

El Álamo homenajea a Leonardo en el V centenario de su muerte.  
La mejor música celta europea, con Corvus Korax y Rota Temporis

## XIV Feria Medieval El Álamo



- **Del miércoles 1 al domingo 5 mayo. 11:00 - 24:00.**
- **60 animaciones diarias de teatro, música y circo.**
- **Corvus Korax, sábado 4 - Plaza de Toros La Chacona.**

La [XIV Feria Medieval El Álamo](#) conmemora el V centenario de la muerte de Leonardo da Vinci. Del miércoles 1 al domingo 5 de mayo, 100 artistas de 30 compañías de teatro callejero, circo y música interpretan 60 animaciones diarias al aire libre, en la única fiesta medieval madrileña de Interés Turístico Regional. Los conciertos gratuitos de [Corvus Korax](#) y Rota Temporis, 30 paradas de gastronomía y artesanía y 30 talleres de oficios antiguos completan el inolvidable viaje al Medioevo de este pueblo fronterizo, en el linde con la provincia de Toledo.

Pintor, escultor, arquitecto, ingeniero, músico, inventor y anatomista... 500 años después de su muerte, las calles de El Álamo se decoran en homenaje al artista y hombre de ciencia florentino, precursor del Renacimiento. Además, múltiples animaciones teatrales diarias recrean la figura de Leonardo da Vinci y su época, en clave cómica y didáctica.

La música celta europea se cita en la XIV Feria Medieval El Álamo. El sábado 4 (21:00), la Plaza de Toros La Chacona acoge el concierto gratuito de Corvus Corax. Considerada la 'mejor formación de música celta del mundo', la banda neo-medieval alemana emplea en su mayoría instrumentos autóctonos, con protagonismo de las gaitas. Su espectacular puesta en escena y vestuario se inspiran en los dioses griegos. En esta su primera visita a El Álamo, les preceden como teloneros los italianos Rota Temporis. Las gaitas y los cuernos vuelven a tronar.

La feria medieval cobra vida de 11:00 a 24:00. De acceso gratuito, está organizada por [La Fragua de Vulcano](#), en colaboración con el Ayuntamiento de El Álamo.



### Feria Medieval El Álamo

30 compañías interpretan 60 espectáculos diarios en las calles. CM-MG.



**[PASACALLES](#)** – **[CABALLEROS](#)** – **[CORVUS KORAX](#)** / PRESS KIT: FOTO - **[AUDIO](#)** - **[VÍDEO](#)**

#### Pasacalles inaugural

El pasacalles inaugural de todas las compañías sale el miércoles 1 de mayo (12:00) de la Plaza de la Constitución. Caballeros, dragones, ogros, duendes, hadas y brujas recorren la Calle de las Escuelas y la Avenida de Madrid hasta la Ermita de Nuestra Señora de la Soledad. Cada día la Edad Media revive de forma lúdica en animaciones cómicas y musicales, circo, títeres y cuentacuentos. Circo Psikario, Camaleón y Tartaruga recrean a druidas, ninfas y faunos.

No faltan los monjes ni estrambóticos bufones de Trip Malabart (*'Triduendes'*), que combina humor y malabares con las gaitas de Veritas Nostra (*'Músicos y malabaristas'*). Sin olvidar las acrobacias de Human No Limit y la música andalusí y danza oriental de Al Folk. Edina Ruth, Cornalusa, Albaluna, Kabayla Zingara, Trifolk y Gálata inundan las calles de tonadas celtas. Cada día actúan en las plazas de la Constitución (14:00) y La Ermita (21:00).

En la Plaza de la Ermita se instala la Haima del Despertar, con talleres de mandalas para niños, títeres y cuentacuentos (*'El libro mágico'*). Además, otras actividades infantiles como el laberinto celta, numerología... Aquí también se sitúa la granja de animales, con vacas, cerdos y gallinas. Desde la Ermita salen los paseos en dromedario y burro, además de las caravanas de ocas.



### Feria Medieval El Álamo

*La banda neo-medieval alemana Corvus Korax. CK.*

Durante toda la jornada recorren el mercado una serie ininterrumpida de animaciones: teatro callejero ('El gran bufón', de A todo trapo; 'Cazadores de dragones' y 'La captura del dragón', de Circo Psikario; 'El carro de los matasanos', de Tartaruga...); circo y malabares ('Los elfos blancos' y 'La llama del hada', de Malatich); acrobacia y trapecio ('La rueda alemana' y 'Phiros', de Human no Limit); pirotecnia ('El sacrificio del fuego', de Trip Malabart); sin olvidar al Faquir Testa y los lanzadores de cuchillos, los pasacalles de música folk...

### Gastronomía, artesanía...

En cada puesto los fabricantes ofrecen degustaciones de mieles, quesos y embutidos; panes y dulces; especias, carnes, licores... Los maestros artesanos ejecutan el proceso completo de elaboración de sus piezas, desde la materia prima hasta el resultado final. Emplean técnicas ancestrales como la talla en cuerno y en piedra pizarra, hilado y tintado en lana, espartería, forja, cantería, orfebrería, repujado, alfarería y tallado en madera, entre otros oficios antiguos. Por otra parte, en la Avenida de Madrid se realizan exhibiciones diarias de cetrería. Las tabernas y fondas se encuentran en la intermedia Plaza de Aveizieux.

### Interés Turístico Regional

En julio de 2016 el Consejo de Gobierno de la Comunidad declara fiesta de Interés Turístico Regional la Gran Feria Medieval de la Villa de El Álamo. Celebrada desde 1995 durante el Puente de mayo, cada año congrega 100.000 personas. Durante sus primeras ediciones como mercado medieval reunía una veintena de artesanos locales. Actualmente, se citan más de 250 puestos de artesanía y gastronomía procedentes de todas las comunidades autónomas.



EN CONCIERTO

# Corvus Corax

LA BANDA ALEMANA DEL NEOFOLK POR EXCELENCIA



THE ITALIAN MEDIEVAL BAND

## OROTA TEMPORIS

### SÁBADO 4 DE MAYO

21:00 H. ENTRADA GRATUITA  
PLAZA DE TOROS "LA CHACONA" EL ÁLAMO  
HASTA COMPLETAR AFORO




XXIV

Gran Feria Medieval

Villa de El Álamo



V Centenario de la Muerte de Leonardo da Vinci

Del 1 al 5 de Mayo





Fiesta de Interés Turístico



Para más información y entrevistas:

**Manuel Díaz**, Jefe de Prensa / 619 54 60 44 / [prensa@mdiaz.es](mailto:prensa@mdiaz.es)





### Feria Medieval El Álamo

*Los caballeros desfilan durante el pasacalles inaugural. CM-MG.*







### Feria Medieval El Álamo

*Un viaje en el tiempo que fascina a padres e hijos. Abajo, el popular maestro herrero. CM-MG.*







**Feria Medieval El Álamo**  
*Tatuaje de henna. MG.*