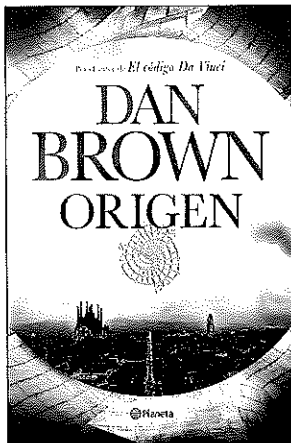


Biblioteca Municipal

Novedades VIERNOS/2018

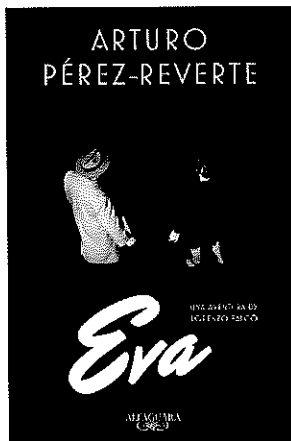
Adulto

ORIGEN **Dan Brown**



5º Entrega de la serie "Robert Langdon". El profesor Langdon acude al Museo Guggenheim de Bilbao para conocer un gran secreto que debe desvelar Edmond Kirsch, uno de los alumnos más brillantes de Langdon años atrás. En ese momento estalla el caos y el protagonista debe huir a Barcelona para buscar y descifrar las pistas que dan acceso al gran secreto que respondería a las dos preguntas que se ha hecho siempre la humanidad: ¿De dónde venimos? y ¿adónde vamos?.

EVA **Arturo Pérez-Reverte**



Arturo Pérez-Reverte regresa la 2ª aventura de Lorenzo Falco: Marzo de 1937. Mientras la Guerra Civil sigue su trágico curso, una misión lleva a Lorenzo Falco hasta Tánger, turbulenta encrucijada de espías, tráfico ilícito y conspiraciones, con el encargo de conseguir que el capitán de un barco cargado con oro del Banco de España cambie de bandera. Espías nacionales, republicanos y soviéticos, hombres y mujeres, se enfrentan en una guerra oscura y sucia en la que acabarán regresando peligrosos fantasmas del pasado.

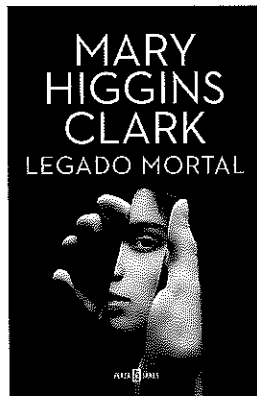


AYUNTAMIENTO DE EL ÁLAMO
CONCEJALÍA DE CULTURA

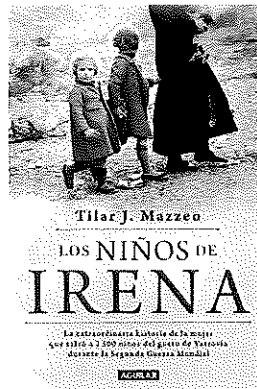




LÁSZLÓ DARVASI
Devoradores de flores
Traducción de Elena Sade



MARY
HIGGINS
CLARK
LEGADO MORTAL



Tilar J. Mazzeo
LOS NIÑOS DE
IRENA
La extraordinaria historia de la mujer
que salvó a 2.500 niños del gueto de Varsovia
durante la Segunda Guerra Mundial



STEPHEN KING
EL BAZAR DE LOS
MALOS SUEÑOS

DEVORADORES DE FLORES László Darvasi

Con un estilo que evoca el realismo mágico, Darvasi atrapa al lector con su poderoso lenguaje en esta historia donde se enlazan el amor, la guerra y el deseo.

Con la revolución húngara de 1848 como contexto, Darvasi compone un universo de personajes fascinantes como el patriarca gitano Gilagóg, o iNéró Koszta, el músico de hierba, que compone las más inefables melodías con la última brizna de césped de Kósovo. Es la historia de la lucha por la libertad en tiempos oscuros, con reflejos que iluminan el presente.

LEGADO MORTAL Mary Higgins Clark

La reina indiscutible del suspense ha escrito un nuevo clásico para su biblioteca: una periodista, va en busca de su madre biológica mientras debe cubrir el juicio de una mujer acusada de matar a su rico marido.

A medida que avanza el juicio y se acumulan las pruebas incriminatorias en contra de Betsy, Delaney está cada vez más convencida de que no es culpable y está dispuesta a probarlo.

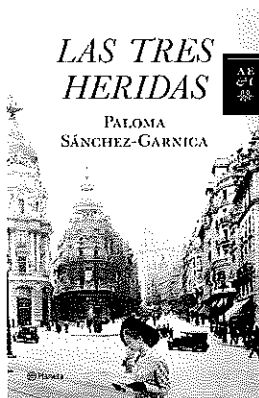
LOS NIÑOS DE IRENA László Darvasi

Irena Sendler, el ángel del Gueto de Varsovia, fue una enfermera y trabajadora social polaca que en la Segunda Guerra Mundial salvó a más de dos mil quinientos niños judíos condenados a ser víctimas del Holocausto, dejándolos a buen recaudo en un lugar secreto.

Detenida y torturada por la Gestapo, nunca reveló las identidades de los rescatados.

EL BAZAR DE LOS MALOS SUEÑOS Stephen King

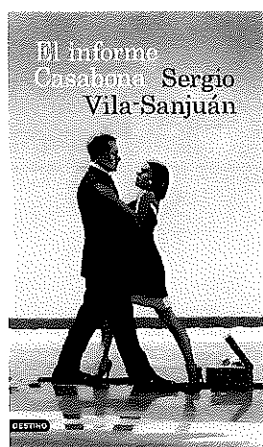
El bazar de los malos sueños es una colección 20 relatos magníficos, inquietantes, emocionantes..., que tratan sobre temas como la moralidad, la vida después de la muerte, la culpa, lo que haríamos de otra manera si pudiéramos conocer el futuro o corregir los errores del pasado..., en definitiva, sobre la condición humana, sus límites y recovecos más siniestros.



LAS TRES HERIDAS **Paloma Sánchez-Garnica**

Las tres heridas es una novela de reconciliación, de sentimientos, de amores y de ausencias que nos descubre las únicas razones por las que es importante vivir y morir.

Ernesto, escritor, encuentra en un caja de latón la fotografía de una joven pareja tomada el día que empezaba la guerra civil, junto con unas cartas de amor. Indagando en la historia y el destino de sus protagonistas escribirá su gran novela.

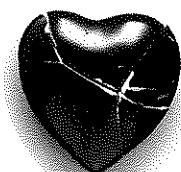


EL INFORME CASABONA **Sergio Vila-Sanjuán**

Una intriga periodística que pone al descubierto las luces y las sombras de la élite social y económica.

Alejandro Casabona ha sido gran empresario, mecenas y figura política. Casi con noventa años fallece en circunstancias poco claras, dejando un sustancioso legado a un instituto dedicado a fomentar la ética en la empresa. Antes de aceptarlo, la directora del instituto encarga al investigador Víctor Balmoral que indague hasta qué punto Casabona tuvo un comportamiento ético a lo largo de su trayectoria.

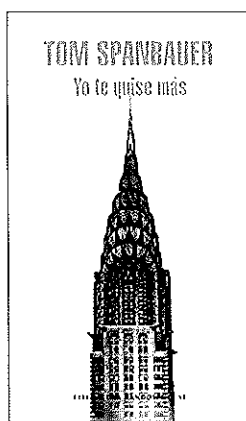
DANIELLE STEEL **JUEGO DE CITAS**



JUEGO DE CITAS **Danielle Steel**

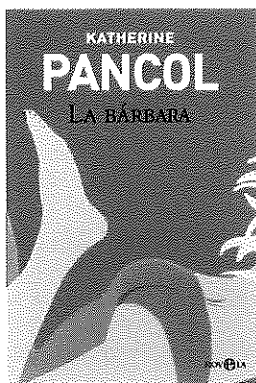
Tras su divorcio, Paris Armstrong tuvo que aprender de nuevo a vivir. Y este renacimiento conllevaba algo que ya no sabía hacer: volver a tener citas, la única forma de rehacer su vida afectiva.

Juego de citas es la historia profundamente humana, con un toque de humor, de una mujer que tuvo que superar mil obstáculos para rehacer su vida.



YO TE QUISE MÁS **Tom Spanbauer**

A lo largo de un arco que comprende más de veinte años y distintos espacios entre el Idaho rural y la metrópolis de Nueva York, *Yo te quise más*, aborda un complejo y peculiar triángulo amoroso entre Ben, Hank, y Ruth, todos ellos escritores, a través de la confesión de Ben, el narrador de la historia.



LA BÁRBARA **Katherine Pancol**

Ella soñaba con diluvios y el absoluto.

Con veintiún años, Anne está enjaulada en un matrimonio dorado y desperdicia sus días en aventuras sin pasión.

Todo le aflige y le molesta ¿La vida es esto?

Un día un telegrama de Marruecos le anuncia la muerte de su padre. No volverá a ser la misma.

EL HOMBRE QUE NO FUÍ **Javier Menéndez Flores**

Madrid, 1980. El asesinato de los marqueses de Urquijo, destacados miembros de la nobleza y las altas finanzas, conmociona al país. Entre los sospechosos, aristócratas y plebeyos.

¿Fue una venganza? ¿Hubo un móvil económico? ¿Se contrató a un sicario? ¿Estaba el asesino en el círculo más íntimo de las víctimas?

Una novela que, además de desentrañar las claves de un crimen tan misterioso como mediático, relata una historia de amor y supervivencia.



EL CEMENTERIO DE LAS HESPÉRIDES

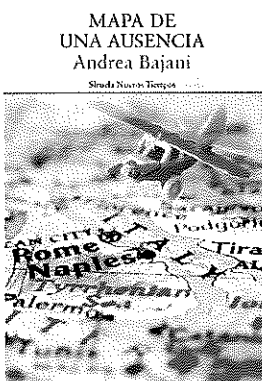


EL CEMENTERIO DE LAS HESPÉRIDES **Lindsey Davis**

Esta escritora inglesa se ha ganado el calificativo de "emperatriz de la intriga histórica".

La protagonista, Flavia Albia, es un personaje potente, cautivador, rico en matices, cuya serie llega a la cuarta entrega de una saga de intriga histórica que se desarrolla en la Roma de finales del siglo I.

Amor, humor, crímenes, aventuras, historia e intriga vuelven a darse la mano en un plato exquisito, listo para disfrutar y degustar página a página.



MAPA DE UNA AUSENCIA **Andrea Bajani**

Cuenta las vicisitudes de un personaje en busca de su madre, pero también de dos países, Italia y Rumania, donde los empresarios han trasladado sus fábricas por conveniencia. Nos habla de la extraña Europa de hoy, que se presenta como el faro de Occidente aunque en ella la iniquidad campe por doquier.



ANDARÁS PERDIDO POR EL MUNDO **Óscar Esquivias**

Todo cabe en estos 14 relatos en los que el autor, con su característico estilo preciso, lleno de humor y belleza, explora el alma humana y consigue una rara y emocionante sensación de verdad.

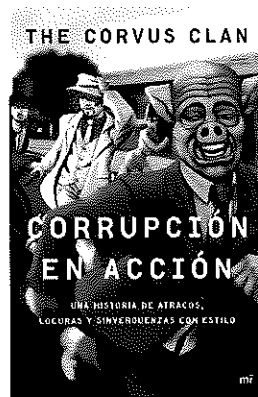
Los protagonistas de estos relatos viven un poco desorientados, cada uno en un rincón del mundo.

EL CORDERO CARNIVORO **Agustín Gómez Arcos**



Narra la vida de un muchacho desde su nacimiento hasta que cumple 25 años. Partiendo de la extraña relación entre el protagonista y los seres que lo rodean, el autor desvela, de manera descarnada, los traumas causados por la guerra civil en una familia de la burguesía andaluza. Reflexiones sobre las relaciones humanas, la muerte, la homosexualidad, la libertad, la dictadura, la religión conforman una novela de amor y de odio.

CORRUPCIÓN EN ACCIÓN **The Corvus Clan**



Una banda de delincuentes un tanto chapucera recibe un encargo que más bien parece una estratagema para encubrir un caso de corrupción política con tarjetas black incluidas...

Corvus, es un pequeño delincuente, más gamberro que malvado. Le gusta liarla, pero tiene buen corazón. Lidera una banda de manguis de tres al cuarto formada por Bala, su colega de toda la vida; una chica de no muchas luces y un viejo que va de hombre experimentado.

LA CASA DE LOS SIETE PECADOS **Mari Pau Domínguez**



Un rey atrapado por un delirio amoroso y acuciado por la culpa. Una misteriosa casa de siete chimeneas habitada por el fantasma de una mujer...La trágica danza del deber, la pasión y la muerte en la corte de Felipe II.

Con una reconstrucción minuciosa y sutil de los esplendores y miserias del Siglo de Oro, se narra una historia de deseos frustrados, religiosidad enfermiza y poder absoluto que conducen a un final en el que realidad y ficción se confunden, envueltas en un halo de misteriosa leyenda.

MARI PAU
DOMÍNGUEZ



el
Diamante
de la
Reina
EL AMOR FRANCÉS DE FELIPE II
MAGNANIMIDAD

EL DIAMANTE DE LA REINA: EL AMOR FRANCÉS DE FELIPE II

Mari Pau Domínguez

Isabel de Valois, con sólo trece años, abandona Francia y viaja a España para conocer a su marido, Felipe II, con quien, por sellar la paz entre ambos países, ha contraído matrimonio por poderes. El monarca trata de ganarse el amor de la joven con el más preciado de los regalos: un soberbio diamante, El Estanque, el más valioso del tesoro real.

FUE UN BESO TONTO

Megan Maxwell



Una comedia romántica, con el sello incomparable de Megan Maxwell, que mezcla la pasión, el amor, los celos, las traiciones, las risas, las misiones encubiertas y mucho más.

DESEO CONCEDIDO

Megan Maxwell

1ª Entrega de la saga "Las guerreras de Maxwell"



Lady Megan Phillips es una joven y bella luchadora que tiene a su cargo a dos hermanos pequeños. La vida no le ha resultado nada fácil, por lo que ha forjado el carácter de una auténtica guerrera que no se doblaba ante nada ni nadie.

El highlander Duncan McRae, más conocido como el Halcón, es un hombre acostumbrado a liderar ejércitos, librar batallas y salir victorioso de todas ellas junto a su clan. Pero al llegar al castillo de Dunstaffnage se encuentra con lady Megan Phillips, una morena que no le tiene miedo a nada. Y se casará con ella.

DESDE DONDE SE DOMINE LA LLANURA

Megan Maxwell



"Las guerreras de Maxwell" 2ª

Gillian es conocida entre los miembros de su clan como la Retadora por su carácter indomable, que siendo su mayor atractivo es también su gran maldición. Enamorada de Niall desde la infancia, juntos vivieron una bonita historia de amor que se rompió cuando éste partió a luchar junto al rey de Escocia sin despedirse de ella. Gillian se juró entonces que jamás lo perdonaría.



SIEMPRE TE ENCONTRARÉ **Megan Maxwell**

“Las guerreras de Maxwell” 3ª

El laird Kieran O’Hara y sus guerreros son atacados por unos villanos mientras pernoctan en el bosque cercano al castillo de Caerlaveroch, pero una misteriosa banda de encapuchados, liderados por una mujer a la que los aldeanos llaman «Hada», consigue salvarlos.

Todo el mundo cree que Ángela, hija menor del laird Kubrat Ferguson, es una muchacha débil, temerosa de los caballos y que tiembla ante el acero. Cuando Kieran la conoce le llama la atención. No sospecha que aquélla es la encapuchada que le ayudó en el bosque.



UNA FLOR PARA OTRA FLOR **Megan Maxwell**

“Las guerreras de Maxwell” 4ª

Estar enamorado de la mujer que se desea olvidar no es algo que el joven e impetuoso highlander Zac Philips lleve bien.

Tiempo atrás, Zac posó sus ojos en Sandra. Cuando el padre de Sandra falleció, sus abuelos maternos la obligaron a dejar las Highlands y regresar a Carlisle, un lugar en el que no conseguía ser feliz, sobre todo cuando sus abuelos le concertaron un matrimonio.



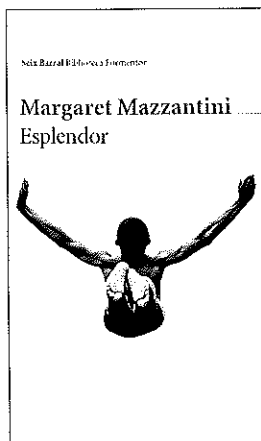
YA NO TENGO MIEDO **Patricia Fernández Montero**

Esta es la historia de Patricia, una de esos cientos de niños y personas que han vivido y viven bajo el agónico dolor de la violencia de género. El vértigo de las amenazas y el desgarró del dolor. La verdadera cara de lo que nadie cuenta ni quiere oír, porque, a veces, da demasiado miedo.



LOS DOS HOTELES FRANCFORT **David Leavitt**

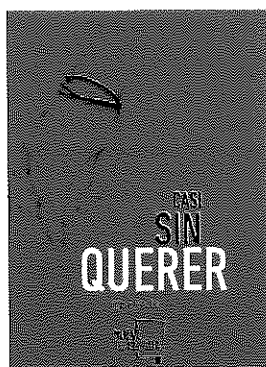
Habla de unos tiempos convulsos, de la persecución de los judíos, de espías y de luchadores clandestinos, pero también y sobre todo de las tensiones matrimoniales, de la pasión y la mentira. Y habla, por último, de la literatura como evocación y manipulación de la realidad.



ESPLENDOR **Margaret Mazzantini**

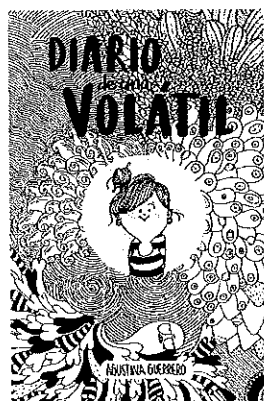
Una luminosa historia de amor entre dos hombres se abre paso en una sociedad marcada por el prejuicio.

Esplendor es una novela que combate prejuicios, que expone al vértigo y libera, que contiene la soledad, la audacia, la violenta melancolía de los amores no olvidados. Un relato hipnótico que reivindica el derecho a transformar la vergüenza en belleza, una novela que nos despierta, dejándonos sumidos en el estupor de un luminoso sueño.



CASI SIN QUERER **Defreds** **Megan Maxwell**

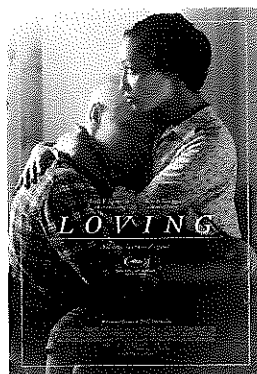
El amor algunas veces es tan complicado como impredecible. Pero al final lo que más valoramos son los detalles más simples, los más bonitos, los que llegan sin avisar. Y a la hora de escribir sobre sentimientos, no hay nada más limpio que hacerlo desde el corazón. Y eso hace el autor en este libro.



DIARIO DE UNA VOLÁTIL **Agustina Guerrero**

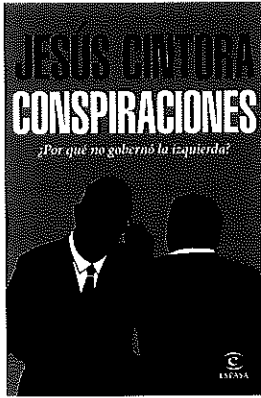
Cómic: a modo de diario de una treiteañera con camiseta de rayas; una chica de hoy en día, que ve el mundo muy a su manera .

Cosas que sientes y no puedes contar... como un te quiero, así, de repente. Cosas que te dan vergüenza, miedo, pereza... como colgar la colada con los calcetines emparejados. Cosas que te hacen sonreír, reír, llorar... como un lunes cualquiera sin café y sin amor. Un mundo entero de detalles chicos y grandes que hablan de ti, de mí y de todos nosotros.



LOVING

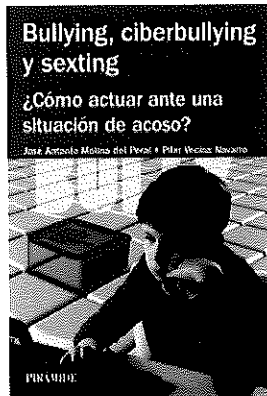
DVD. La historia real de Mildred y Richard Loving, una pareja que se casó en Virginia en 1958. Debido a la naturaleza interracial de su matrimonio, fueron arrestados, encarcelados y exiliados. Durante una década la pareja luchó por su derecho a regresar a casa.



CONSPIRACIONES: ¿POR QUÉ NO GOBERNO LA IZQUIERDA? Jesús Cintora

¿Qué pasó en el PSOE entre el 21 de diciembre de 2015 y el 29 de octubre de 2016? El autor desvela todas las claves que convulsionaron al Partido Socialista.

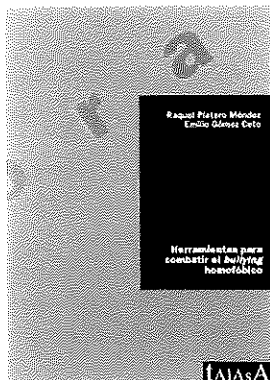
Jesús Cintora, tras entrevistarse con decenas de personajes clave nos desvelará los mensajes lanzados entre unos y otros, las conversaciones en la sombra, los pactos y las alianzas acordados para hacerse con el gobierno de España y que nunca salieron a la luz, quedando en la oscuridad para la mayoría de los españoles.



BULLYING, CIBERBULLYING Y SEXTING: ¿CÓMO ACTUAR ANTE UNA SITUACIÓN DE ACOSO? José Antonio Molina del Peral

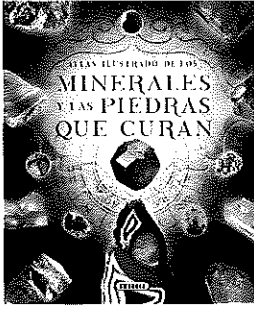
Esta obra intenta acercar al lector a un problema social que existe en la actualidad como es el acoso en el mundo real y en el de las nuevas tecnologías.

Informa sobre que es el fenómeno del acoso, las formas que puede adquirir en el mundo virtual las consecuencias que pueden derivarse, las estrategias de detección, las técnicas psicológicas de intervención, y también sobre la importancia de la labor preventiva.



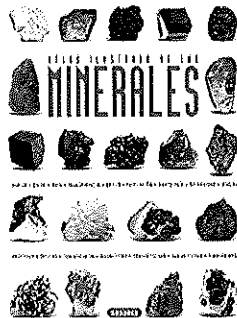
HERRAMIENTAS PARA COMBATIR EL BULLYING HOMOFÓBICO Raquel Platero Méndez

Se adentra en un tema candente en nuestra sociedad como es el acoso escolar, del que sin embargo desconocemos aquellos elementos específicos de la discriminación homófoba, como son la ruptura de patrones de género y la pertenencia a minorías sexuales, entre otros. . . En sus páginas se muestran aquellas actitudes y contenidos que permiten a profesionales de la enseñanza y la educación, madres y padres, enfrentarse a la invisibilidad y permisividad ante la discriminación homofóbica.



ATLAS ILUSTRADO DE LOS MINERALES Y LAS PIEDRAS QUE CURAN Rudolf Dud'a

En esta obra, una verdadera enciclopedia en la que se describen 601 minerales, se ha intentado aunar el estudio científico de cada uno de ellos con el estudio de sus propiedades curativas y su influencia en nuestro ánimo y bienestar.



ATLAS ILUSTRADO DE LOS MINERALES

Rudolf Dud'a

Libro para que los amantes de los minerales puedan conocer sus propiedades físicas, químicas y ópticas, así como los cristales, los principales yacimientos o el origen de su nombre.



LA GRAN COCINA MACROBIÓTICA Bernard Benbassat

Somos lo que comemos. Por eso, la alimentación macrobiótica siempre busca el perfecto equilibrio entre nutrición y salud. Sin embargo, comer sano no significa renunciar al placer de la buena mesa, ni tener que complicarse la vida en la cocina. A partir de estos principios, el reputado chef Bernard Benbassat nos descubre un universo en el que conviven gastronomía, salud y cultura.

