

Biblioteca Municipal

NOVEDADES VERANO 2018

MARÍA
DUEÑAS
Escritora de novelas y cuentos
LAS HIJAS
DEL CAPITÁN

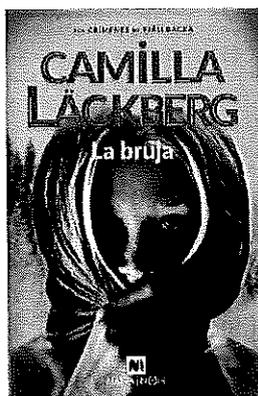


LAS HIJAS DEL CAPITÁN María Dueñas

La esperada novela de la autora "*El tiempo entre costuras*".

Tres hermanas, dos mundos, una ciudad. *La historia de tres jóvenes españolas* que se vieron obligadas a cruzar un océano, se asentaron en una urbe deslumbrante y lucharon con arrojo para encontrar su camino.

Un homenaje a todos aquellos valientes que vivieron -y viven- la aventura, a menudo épica y casi siempre incierta de la emigración.

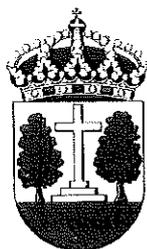


LA BRUJA Camila Läckberg

La 10ª entrega de los crímenes de Fjällbacka.

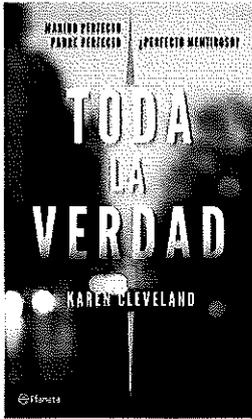
Resuelve el enigma de la bruja.

Las cazas de brujas no son cosa del pasado. El enemigo no siempre es un extraño que viene de lejos. La desaparición de una niña desata una caza de brujas en pleno siglo XXI.



Ayuntamiento El Álamo
Concejalía de Cultura





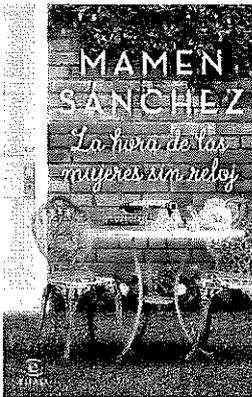
TODA LA VERDAD **Karen Cleveland**

Una vida soñada. Una mentira perfecta.

Autores importantes han dicho de esta novela:

"Extraordinaria", "fascinante", "perfecta para todos aquellos que adoran sentirse atrapados en una novela que no se puede parar de leer"...

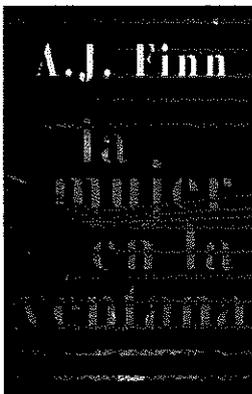
<<El thriller del año>>



LA HORA DE LAS MUJERES SIN RELOJ **Mamen Sánchez**

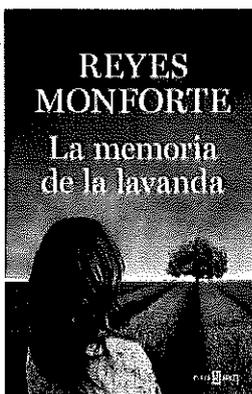
Encanto, originalidad, diversión, ternura, emoción... Una novela arrebatadora.

Mamen Sánchez ha vuelto a hacerlo; una irresistible combinación de humor y sensibilidad sostiene una trama tan original como absorbente: sus protagonistas son el inquieto e hipersensible Tony Cienfuegos y Estela Valiente, que ya desde niña era tan intrépida como inteligente.



LA MUJER EN LA VENTANA **A. J. Finn**

Una historia poderosa y retorcida. Una protagonista intensa y muy real. Un sofisticado *thriller* psicológico para el nuevo milenio con la tensa atmósfera y la oscura elegancia de los mejores clásicos del cine negro.



LA MEMORIA DE LA LAVANDA **Reyes Monforte**

Lo mejor que te puede pasar en la vida es amar y ser amado.

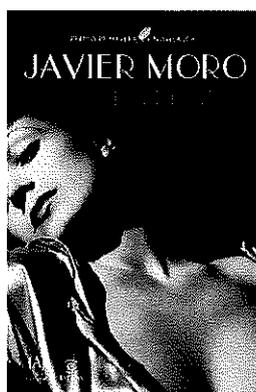
Una novela sobre la pérdida, el duelo, el amor y la esperanza.

La novela más emotiva y personal de Reyes Monforte.



MORDER LA MANZANA **Leticia Dolera**

Morder la manzana es una invitación a que las mujeres se apoderen de su vida y de su destino. Del cuerpo y de la mente. Cada cual es dueña de sus sueños, sus pelos y sus orgasmos sin que pueda haber jefecillo, manada ni Brando que lo discuta. Una obra fresca, trepidante, inteligente y sin prejuicios.



MI PECADO **Javier Moro**

Javier Moro recrea en *Mi pecado* una historia que sucedió realmente. Su protagonista es la actriz española Conchita Montenegro quien, en 1930 con apenas 19 años, desembarcó y triunfó en Hollywood.

La actriz española influyó en el papel de España durante la II Guerra Mundial.



EL HOMBRE DE TIZA **C.J. Tudor**

Fue el Hombre de Tiza quien le dio la idea de los dibujos: una manera de dejar mensajes secretos entre su grupo de amigos.

Fue divertido hasta que los dibujos condujeron al cuerpo sin vida de una niña.

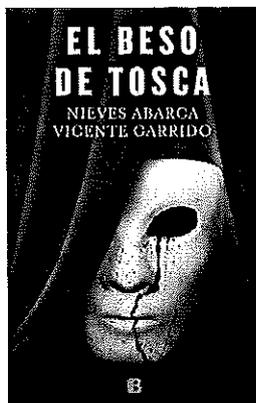
Treinta años después la historia se repite.



LA LUZ QUE PERDIMOS **Jill Santopolo**

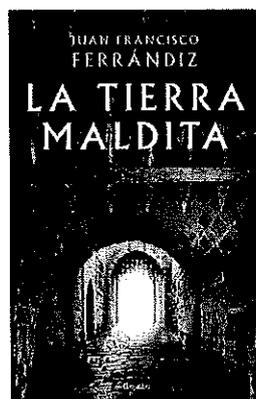
Una hermosa y demoledora historia de amor para el siglo XXI, que cautivará a los lectores.

Una novela conmovedora sobre el poder imperecedero del primer amor con un final inolvidable.



EL BESO DE TOSCA **Nieves Abarca**

El lector sentirá el gozo culpable de verse atrapado en las diferentes tramas del mundo de la ópera, los entresijos del boxeo, la trata de blancas y la corrupción del poder, que se entrelazan en cada capítulo hasta el clímax de las últimas páginas.



LA TIERRA MALDITA **Javier Moro**

La historia de una ciudad sometida, que anhelaba la libertad (la Barcelona Medieval) y del hombre que luchó por alcanzar ese ansioso milagro. Amor, ambición, secretos, venganzas y traiciones se entrelazan sobre el fondo de una época oscura y fascinante.



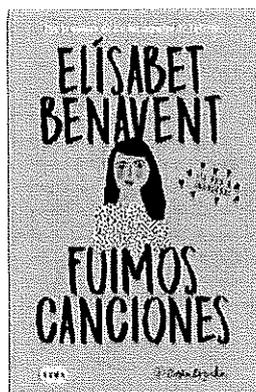
EL ORIGEN DEL MAL **José Carlos Somoza**

Si no cuentas lo que pasó otros morirán.

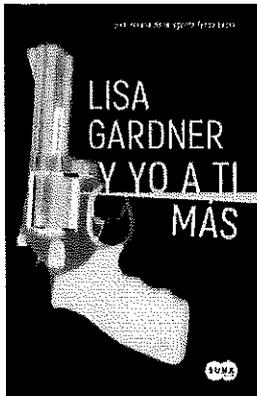
José Carlos Somoza regresa al género del *thriller* literario, donde obtiene sus mayores éxitos, con una historia real de un espía español en el Norte de África en los años 50.

BILOGÍA CANCIONES Y RECUERDOS **Elísabet Benavent**

- **FUIMOS CANCIONES**
- **SEREMOS RECUERDOS**



Elísabet Benavent regresa para hablarnos de amor y amistad a partes iguales, de melodías que fuimos, de momentos que seremos. Una historia llena de risas, llantos, letras y melodías...Una obra escrita para personas valientes que se atreven a aceptarse como son.



Y YO A TI MÁS **Lisa Gardner**

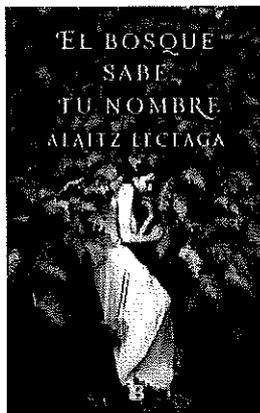
Un Thriller inquietante y lleno de sorpresas, con una serie de hechos asombrosos, catastróficos y acciones inesperadas en esta trama. Multitud de secretos que se irán desvelando poco a poco. Y todo esto rodeado de una tensión y una opresión constante.



LAS LARGAS SOMBRAS **Elia Barceló**

"Al final de su vida, se ha dado cuenta de que los secretos destruyen; de que hay que iluminar los rincones para que no haya sombras; de que en las sombras se ocultan los monstruos".

Una novela que es un vivo retrato de la España inmediatamente anterior a la Transición. El relato generacional de una época en la que todo estaba por descubrir.



EL BOSQUE SABE TU NOMBRE **Alaitz Leceaga**

Un secreto oculto en lo más profundo del bosque. Dos hermanas enfrentadas. Un linaje de mujeres con un don extraordinario.

Una novela de amores, celos y venganzas, que envuelven al lector con la fuerza de las grandes sagas familiares de la literatura.

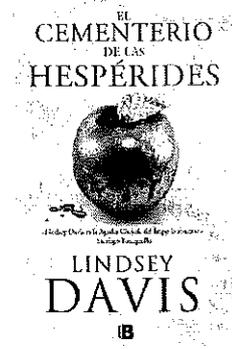
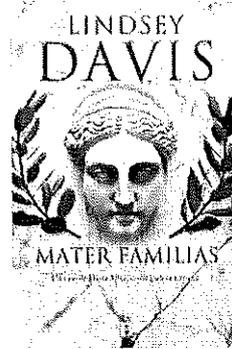
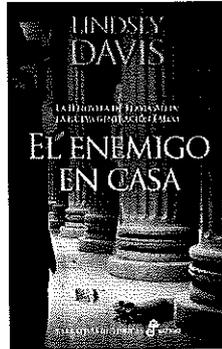
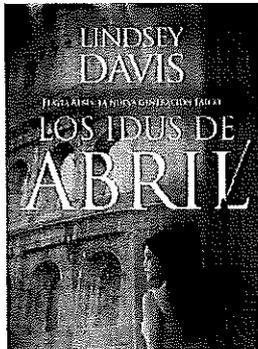


MIL VECES HASTA SIEMPRE **John Green**

En su nueva y esperada novela, *John Green*, el aclamado y premiado autor de *Bajo la misma estrella* y *Buscando a Alaska*, nos cuenta la historia de Aza con una claridad desgarradora e inquebrantable. Una brillante historia sobre el amor, la resiliencia y el poder de la amistad para toda la vida.

SERIE FLAVIA ALBIA
Lindsey Davis

- **LOS IDUS DE ABRIL**
- **EL ENEMIGO EN CASA**
- **MATER FAMILIAS**
- **EL CEMENTERIO DE LAS HESPÉRIDES**

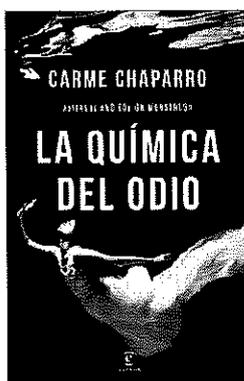


Thrillers ambientados en la Antigua Roma en el primer siglo después de Cristo. Novelas que siguen la ingeniosa y brillante estela del resto de novelas de la autora, ofreciendo al lector humor, intriga, acción y una nueva y brillante heroína, Flavia Albia.

- **LEJOS DEL CORAZÓN**
- **TANTOS LOBOS**
Lorenzo Silva



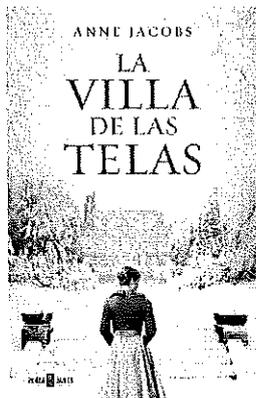
Con su prosa siempre trepidante, atrapando al lector desde la primera línea, *Lorenzo Silva* construye en estos libros unos relatos francamente conmovedores que más allá de las peripecias de las investigaciones, de Bevilacqua y Chamorro, muestran que el mundo está cambiando pero que el lobo sigue acechando ahí fuera.



LA QUÍMICA DEL ODIO
Carme Chapparro

Tras el éxito de *No soy un monstruo*, *Carme Chapparro* se consolida como una de las autoras más interesantes y arriesgadas del thriller en español.

¿Qué harías si, tras haber sobrevivido a la que creíste que era la prueba más dura que podías soportar, el destino te llevara otra vez al límite?.



LA VILLA DE LAS TELAS

Anne Jacobs

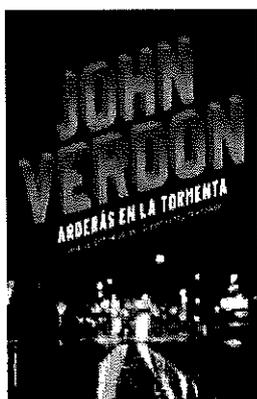
Una apasionante saga familiar en la que la industria textil, los entresijos de la vida de una gran mansión en los inicios del siglo XX, la diferencia entre las clases sociales y los secretos ocultos convierten esta lectura en divertida, entretenida y muy recomendable.

ARDERÁS EN LA TORMENTA

John Verdon

Por el autor de *Sé lo que estás pensando*

Las novelas de *John Verdon* son inteligentes, sólidas, compulsivas, con giros brillantes, profundidad psicológica y personajes que llenan de vida sus páginas, haciendo temblar a millones de lectores.



UNA PAREJA CASI PERFECTA

Marian Keyes

Una pareja casi perfecta no es solo una historia de amor, es una historia sobre seguir enamorado pase lo que pase.

Brillante, divertida, emotiva, llena de personajes fantásticamente entretenidos; es *Marian Keyes* en un formidable estado puro.



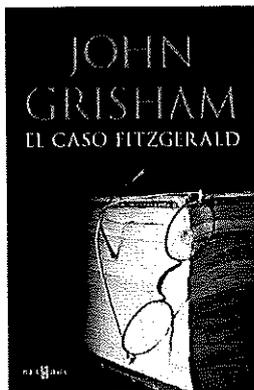
TIGRES DE CRISTAL

Toni Hill

Una absorbente historia de suspense psicológico que explora los límites entre la culpa y la expiación.

Con una trama intensa y llena de secretos, *Toni Hill* nos transporta a un barrio mítico del Cinturón Rojo de Barcelona, tanto en los convulsos años setenta como en la actualidad, donde unos personajes profundamente humanos se ven atrapados en un conflicto marcado por la lealtad, el silencio y la venganza.



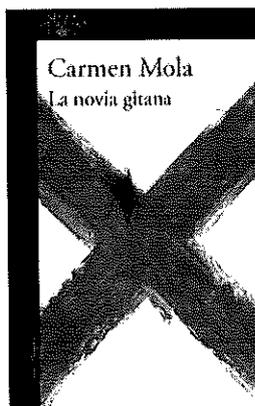


EL CASO FITZGERALD

John Grisham

Una historia fresca y divertida que gira en torno al robo de los manuscritos originales de las novelas de Francis Scott Fitzgerald y los entresijos del mercado negro de libros y manuscritos robados.

John Grisham sabe, como nadie, crear problemas en el paraíso.



LA NOVIA GITANA

Carmen Mola

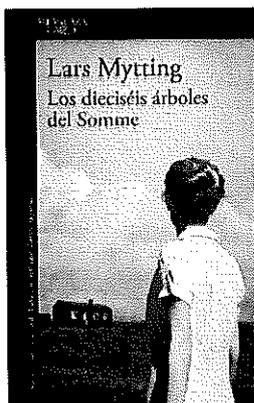
Novela poderosa, original y adictiva sobre la violencia contra las mujeres, la homosexualidad, el Alzheimer, los matrimonios mixtos entre payos y gitanos y la cultura de estos últimos, los «casos» sin resolver de los que nadie se acuerda, las noticias falsas, el peso de la culpa en los padres, la delgada línea que separa el bien del mal...



UN AMOR

Alejandro Palomas

Una lección de vida, de amor y de supervivencia al alcance de muy pocos. *Un amor* no es simplemente la historia de un solo amor: Es más, mucho más que eso: es, en esencia, la historia del Amor a través de la mirada de una mujer excepcional.

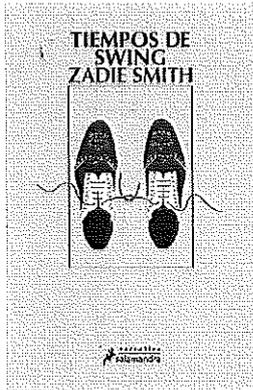


LOS DIECISÉIS ÁRBOLES DE SOMMÉ

Lars Mytting

«Mi madre era para mí un olor. Era un calor, una pierna a la que me aferraba, un soplo de algo azulado, un vestido que creía recordar que usaba.»

Una historia épica sobre el amor y la pérdida que recorre las vidas de tres generaciones de una familia. Un apasionante viaje por el pasado de Europa pero también por los árboles y la naturaleza.



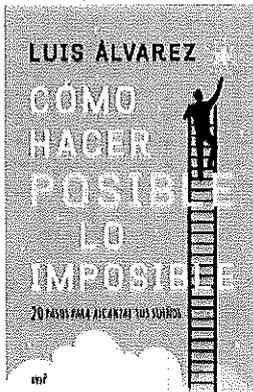
TIEMPOS DE SWING Zadie Smith

"Una de las novelas más entretenidas de este año. Perfectamente trabajada, vivamente ejecutada y rebosante de inteligencia. *Zadie Smith* demuestra que la riqueza de los valores universales se encuentra en los pequeños dramas y rivalidades particulares, en la interacción entre los viejos amigos que se separan, entre madres e hijas." *Times Literary Supplement*



QUE NADIE SE DUERMA Juan José Millás

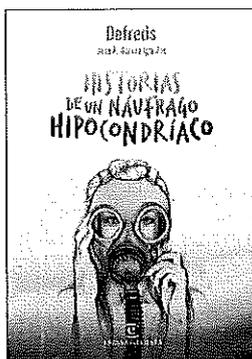
Lo cotidiano y lo extraordinario se entremezclan en esta novela de amor y terror protagonizada por un personaje femenino inolvidable. En ellas están presentes todas las claves del universo de *Millás*: la ironía, el desdoblamiento del yo, las distintas facetas que componen la realidad y la soledad.



CÓMO HACER POSIBLE LO IMPOSIBLE Luis Álvarez

No hay límites para nadie, si te lo propones puedes conseguirlo.

Luis Álvarez nos trae su nuevo libro *Cómo hacer posible lo imposible*. Un libro práctico, en el que a través de pequeños relatos nos explica cómo conseguir las metas que nos proponemos.



HISTORIAS DE UN NAÚFRAGO HIPOCONDRIACO Defreds

Un tema sobrevuela por encima del resto: el amor. Escrito desde el corazón, con atención a los pequeños detalles que hacen de la cotidianidad del amor lo que nos permite sobrevivir. De forma sencilla, pero directa. Dando rienda suelta a la imaginación en situaciones especiales de la vida de cualquier persona.