

Biblioteca Municipal

NOVEDADES ADULTO VERANO 2019

Novela



LA SOSPECHA DE SOFÍA Paloma Sánchez Garnica

Madrid, París y su mayo del 68, el Muro de Berlín, La Stasi y el KGB, los servicios de contraespionaje en la España tardofranquista y tres personajes en busca de su identidad son la claves de esta fantástica novela con el inconfundible sello de Paloma Sánchez-Garnica.

EL LEGADO DE LA VILLA DE LAS TELAS Anne Jacobs



Tercera entrega de la Saga "La Villa de las Telas".

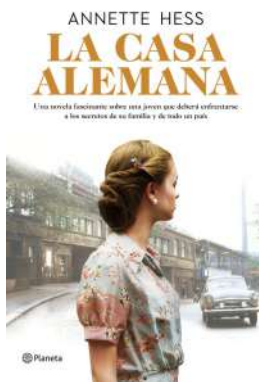
Amor imposible y las rígidas normas sociales de la Europa central a principios del siglo XX serán el escenario en el que se desenvuelva esta entretenida historia llena de secretos.

Títulos anteriores disponibles en la Biblioteca:
La Villa de las Telas
Las hijas de la Villa de la Telas



Ayuntamiento El Álamo
Concejalía de Cultura





LA CASA ALEMANA **Anette Hess**

Una novela fascinante sobre una joven que deberá enfrentarse a los secretos de su familia y de todo un país.

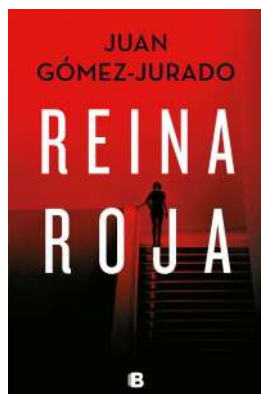
En 1963 va a celebrarse en Frankfurt el primer juicio de Auschwitz, y el destino hace que Eva acabe colaborando con la fiscalía como intérprete. A medida que traduce los testimonios de los supervivientes, descubre la inmensidad y el horror de lo que sucedió en los campos de concentración y una parte de la historia reciente de la que nadie le ha hablado nunca.



UNA JAULA DE ORO **Camilla Läckberg**

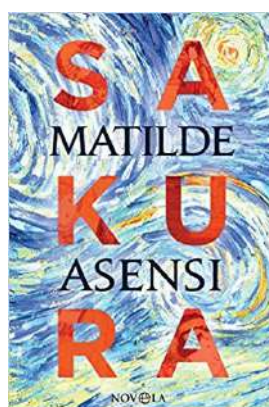
La venganza de una mujer es bella y brutal.

Una novela de suspense psicológico, sexy y con una protagonista, Faye, una mujer intrépida y vengadora, una nueva heroína sorprendente, polifacética y con algunos secretos muy oscuros.



REINA ROJA **Juan Gómez-Jurado**

Vuelve el autor español de thriller más leído en todo el mundo. Antonia Scott es una mujer muy especial. Tiene un don que es al mismo tiempo una maldición: una extraordinaria inteligencia. Gracias a ella ha salvado decenas de vidas, pero también lo ha perdido todo. Hoy no sale de su ático de Lavapiés, hasta que un misterioso desconocido irá a buscarla y sacarla de su encierro.



SAKURA **Matilde Asensi**

Una novela que nos traslada de París a Japón de la mano del pintor Vincent Van Gogh. Una aventura en la que la búsqueda del retrato del doctor Gachet marcará un antes y un después en la vida de sus protagonistas.

Matilde Asensi nos sorprende de nuevo resolviendo uno de los enigmas más asombrosos del siglo XX..



TODO LO QUE SUCEDIÓ CON MIRANDA HUFF Javier Castillo

Un fin de semana en una cabaña del bosque. Un matrimonio en crisis. Una misteriosa desaparición. ¿Qué ha sucedido con Miranda Huff?

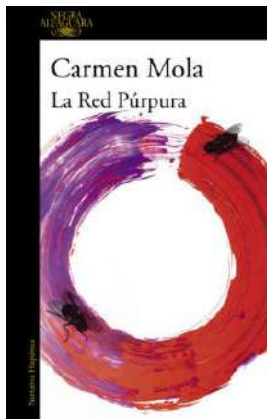
Un Thriller psicológico de ritmo vertiginosos donde parece imposible encontrar a Miranda con vida. Virtuosis-mo narrativo para profundizar en los misterios de lo cotidiano, allí donde permanecen ocultos los miedos más primarios. Una experiencia de lectura palpitante y enérgica que corta la respiración.



EL ECO DE LA PIEL Elia Barceló

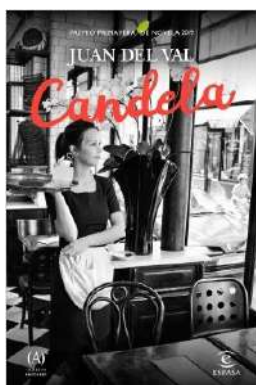
“Tenebrosos secretos, mentiras retorcidas, pasiones y ambiciones, ferocidad y deseo... La realidad es un vertiginoso caleidoscopio y nada es fiable. He aquí una novela que lo tiene todo. No la lees. Sino que entras a vivir tumultuosamente en ella.” *Rosa Montero.*

LA RED PÚRPURA Carmen Mola



Elena Blanco, inspectora de la BAC y su equipo persiguen dismantelar la llamada "Red Púrpura" que opera en la *Deep Web* ofertando **vídeos en directo de torturas reales y víctimas que aparecen muertas a los pocos días.** Pero hay algo mucho peor que el nivel de violencia y perversión con el que comercializa ésta mafia. Elena cree que su hijo podría formar parte de la organización, pero ni ella misma tiene claro si juega el papel de víctima... o es el verdugo.

Recomendamos leer antes [“La novia gitana”](#), disponible en la biblioteca



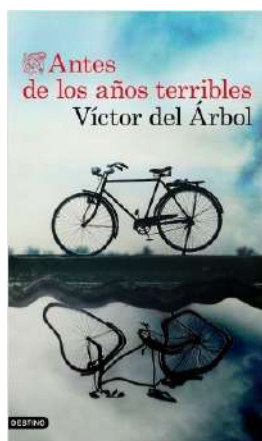
CANDELA Juan del Val Premio Primavera de Novela 2019

Juan del Val construye con una veracidad descarnada y un sentido del humor en ocasiones desternillante, el retrato de una mujer única: con una vida normal, acostumbrada a la soledad, enormemente observadora y con un ácido sentido del humor.



ESOS DIAS AZULES **Nieves herrero**

Esta novela es una de las más conmovedoras historias de amor que jamás se han escrito. Una pasión imposible y secreta, entre Antonio Machado y su musa Pilar de Valderrama (Guiomar), alimentada durante años a través de cartas y maravillosos poemas, que culmina con la muerte del poeta en Coulliere en 1939. Esta historia permanecerá para siempre en el alma de los lectores.



ANTES DE LOS AÑOS TERRIBLES **Víctor del Árbol**

EL protagonista de esta novela está inspirado en personas reales, compuesto de las historias de muchos niños y jóvenes secuestrados y convertidos en niños soldados que estuvieron implicados en los crímenes que cometió en Uganda el Ejército de Resistencia del Señor liderado por Joseph Kony, y que lograron salir de allí.

El regreso a Uganda le forzarán a enfrentarse al niño que fue, mirarlo a los ojos sin concesiones y perdonarse a sí mismo si quiere seguir adelante con su vida y no perder a su mujer.



TUS PASOS EN LA ESCALERA **Antonio Muñoz Molina**

Novela de suspense psicológico en la que la memoria, la razón y el miedo son los elementos que determinan la realidad tangible. Sutil y progresivamente Antonio Muñoz Molina muestra que sometida a la lente de un microscopio, la realidad desvela fisuras que pueden derrumbar lo que con tanto cuidado nos hemos contado sobre nuestras vidas.



MI HORIZONTE ES MI TUMBA **José Ortega García**

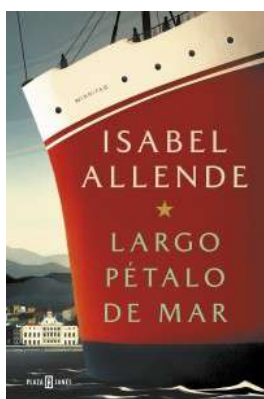
Una obra que indaga en el descubrimiento del amor, en el dolor de la pérdida y en la importancia de trazar un vínculo afectivo con el pasado a través de la memoria individual transmitida entre generaciones que han vivido en mundos muy distintos y que, aun así, encuentran en los sentimientos un idioma común.



LA HIJA DE LA ESPAÑOLA **Karina Sainz Borgo**

La hija de la española es el retrato de una mujer que escapa a todos los estereotipos enfrentada a una situación extrema.

Una historia de duelo por una madre, y por una patria destruida, narrada con pulso y desde la órbita de lo humano, fuera de toda intención política. Nos cuenta el día a día de un grupo de mujeres en la Venezuela de hoy en día.



LARGO PÉTALO DE MAR **Isabel Allende**

Un viaje a través de la historia del siglo XX desde 1936 hasta 1994, de la mano de unos personajes inolvidables que descubrirán que en una sola vida caben muchas vidas y que, a veces, lo difícil no es huir sino volver.

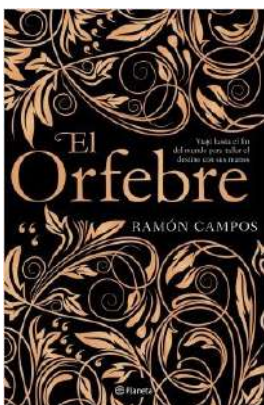
En plena Guerra Civil española el Poeta Pablo Neruda fleta un barco, el Winnipeg, que llevó a Valparaíso a más de mil españoles, que embarcaron en busca de la paz y la libertad que no tuvieron en su país.



EL SUEÑO DE LA CRISÁLIDA **Vanesa Montfort**

Una conmovedora historia de amistad entre dos mujeres que no estaban destinadas a cruzarse pero cuyo encuentro y rebeldía cambió sus vidas para siempre.

Con una historia apasionante y esperanzadora que combina emoción, intriga y actualidad, el libro es la crónica de la mujer de hoy en día, de los retos a los que se enfrenta como profesional, hija, madre amante y amiga.



EL ORFEBRE **Ramón Campos**

El orfebre es una novela de aventuras, de crecimiento y de amor. Un gran viaje a través de escenarios remotos, que nos transmite el amor hacia una profesión, la orfebrería, delicada, costosa y compleja como la vida.

En su viaje descubrirá la valía de las enseñanzas de su padre y maestro, y que a veces hay que viajar al fin del mundo para comprender que lo que uno anhela está más cerca de lo que se cree.



INTIMIDAD IMPROVISADA

Máxim Huerta



«Desde muy pequeño había soñado yo la vida como una Arcadia, como un lugar perfecto, lejos de aquella habitación, de los conflictos familiares y del colegio. Pero como eso no existe, me lo inventé. Y aquí sigo. En otra mesa. En este libro». A lo largo de los últimos años Máximo Huerta ha ido escribiendo artículos, greguerías, fogonazos que abordan desde su particular óptica nuestro mundo, lo más palpable de nuestros días...

EL AMANTE SILENCIOSO

Clara Sánchez



Una trepidante historia de pasiones e intriga en el corazón de África. Un escenario evocador. Una conmovedora intriga. Una novela que atrapa y emociona.

Clara Sánchez regresa con una historia en la que se adentra en un terreno tan farragoso como intrigante, el del mundo de las sectas. Esto es lo que nos encontraremos en ***El amante silencioso***. Una historia sobre la herramienta suprema de manipulación: el amor.

MARIELA

Yolanda Guerrero



En un mundo devastado, ella lucha por la vida. Esta historia es la epopeya de una mujer valiente, una enfermera española que recorrerá algunos de los escenarios claves de la historia del siglo XX. Recuerda el papel de las enfermeras en los hospitales de campaña. Una historia apasionada, épica e inolvidable que nos habla de cómo la vida y el amor se abren paso, incluso en la oscuridad de la mayor de las tragedias.

EN EL NOMBRE DEL HIJO

Donna Leon



Donna León ha creado una de las mejores series de novela negra contemporánea. Nos pasea por Venecia de la mano del comisario Brunetti, una figura carismática, inteligente y humana, y nos muestra en sus novelas que la corrupción es algo omnipresente en la sociedad.



LOS AUSTRIAS: EL DUEÑO DEL MUNDO

José Luis Corral

3ª entrega de la saga

Novela histórica. Ambición, sexo, poder: la gran saga sobre la forja de un imperio.

Viejo, cansado y enfermo, Carlos de Austria, se retira al monasterio de Yuste, donde vivirá sus últimos años sumido en la melancolía y los recuerdos.

Títulos 1º y 2º de la saga disponibles en la biblioteca.

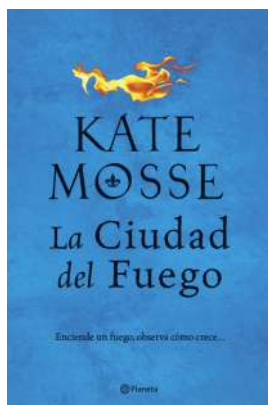


LLUVIA FINA

Luis Landero

¿Puede hablarse de todo entre los seres queridos? Una historia familiar que arrastra al lector hasta un final imprevisible.

La novela más emotiva e inolvidable de Luis Landero. Toda una lucha que brota de las situaciones de una familia: frustración total del tiempo vivido, ensoñaciones, por lo general atropelladas, donde se declaman todos los dolores y problemas.



LA CIUDAD DEL FUEGO

Kate Mosse

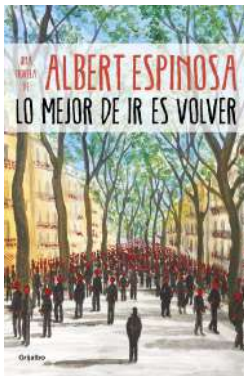
De la mano de la reina de la novela Histórica, una apasionante y absorbente historia ambientada en el siglo XVI, Carcasona, Tierra de cátaros 1562, llena de amor y traición, misterios y secretos de familia; de guerra y aventura, conspiraciones y lealtades divinas. Una aventura fascinante que nos recuerda la variedad de voces de mujeres a menudo olvidadas.



LA VIDA A RATOS

Juan José Millás

Las visitas al psicoanalista, el taller de escritura, los paseos por una ciudad que no deja de colocarle ante situaciones sorprendidas, la familia, los amigos, la novela que no logra concluir... Todo es normal, todo parece anodino hasta que, al volver una esquina de la realidad, aparece lo extraordinario, lo surrealista. Y nos deslumbra.



LO MEJOR DE IR ES VOLVER Albert Espinosa

Hay un día en la vida en que debes decidir si deseas tener la razón o la tranquilidad. Albert Espinosa vuelve con una bella historia sobre los recuerdos, el perdón y el amor que transcurre el 23 de abril, el día del libro y las rosas, entre la ciudad de Barcelona y las islas de Ischia y Menorca.



EL PUZLE DE CRISTAL Blue Jeans Trilogía la chica invisible 2

Una extraña desaparición, un misterioso crimen en el que todos parecen sospechosos y un puzle de cristal por resolver se cruzan en el camino de la chica de la memoria prodigiosa. ¿Le sonreirá la suerte en esta ocasión?

La primera entrega de la trilogía *La chica invisible* disponible en la biblioteca.



MÚSICA DE ÓPERA Soledad Puértolas

Todas las familias guardan secretos. Desde los turbulentos años de la guerra civil hasta la última etapa del régimen franquista, los inolvidables personajes de esta novela nos desvelan las heridas y preocupaciones que no se les ha permitido mostrar. A todos ellos, generación tras generación, les ha tocado vivir tiempos oscuros, pero siempre ha habido ráfagas de luz y brechas por las que se ha colado el amor.

TODO LO QUE NUNCA FUIMOS (DEJA QUE OCURRA 1) TODO LO QUE SOMOS JUNTOS (DEJA QUE OCURRA 2) Alicia Kellen

Estos dos libros componen la bilogía *Deja que ocurra*. Nos sumergen en la historia de Leah y Axel narradas a través de las canciones de *The Beatles*. Los personajes nos muestran una evolución a través de la trama romántica y de la manera más personal. Te ayuda a adentrarte en aquello que realmente te hace feliz sin importar el qué dirán los demás.

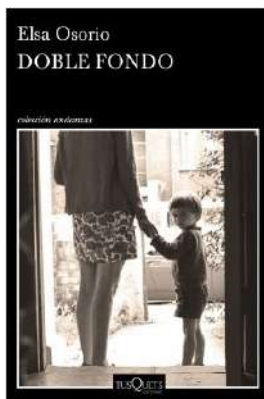




LECTURA FÁCIL Cristina Morales

Ni amo, ni Dios, ni marido, ni partido, ni fútbol.

Un retrato visceral, vibrante, combativo, hilarante y feminista de la sociedad contemporánea con la ciudad de Barcelona como fondo. Esta novela confirma a Cristina Morales como una de las voces más potentes, creativas, inconformistas e innovadoras de la literatura española actual.



DOBLE FONDO Elsa Osorio

Presente y pasado se entrecruzan en esta historia de una mujer valiente, la obsesión de un enemigo y la búsqueda de Matías, un hijo que no perdona las decisiones de su madre. Basándose en investigaciones y testimonios de supervivientes de la dictadura argentina, la autora une con maestría y sensibilidad las voces de una tragedia que ahonda en dilemas éticos y humanos.

Cómic



ESTAMOS TODAS BIEN Ana Penyas

Este libro nos describe la vida de dos abuelas. "Las mujeres de su generación a quién no solemos cuidar como ellas nos cuidaron, siempre han sido personajes secundarios de otras vidas: la esposa de, la madre de, o la abuela de. Como Maruja y Herminia. Sus anécdotas, sus ideas y su mundo están aquí, en este libro, un pequeño homenaje que quiere convertirlas en protagonistas".



LO QUE MÁS ME GUSTA SON LOS MONSTRUOS Emil Ferris

Chicago. Finales de los años sesenta. Karen Reyes es una peculiar niña de diez años, que lleva un diario gráfico que refleja su pasión por las películas de terror de serie B y la iconografía de las revistas de Monstruos. Se retrata así misma como una niña-lobo vestida de detective y, como tal, se propone resolver el misterio que envuelve el asesinato de su bella y enigmática vecina del piso de arriba, Anka Silvertberg, una superviviente del holocausto.