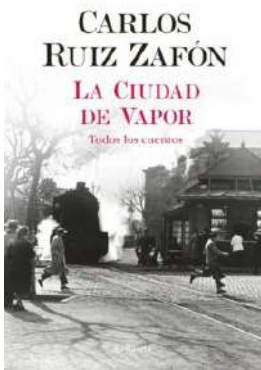




Biblioteca Municipal

NOVEDADES ADULTO PRIMAVERA 2021

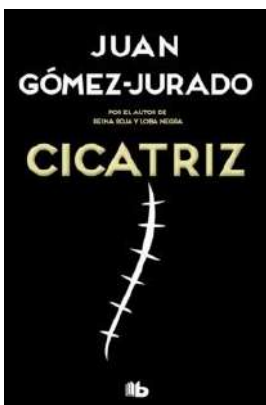
Novela



LA CIUDAD DE VAPOR Carlos Ruiz Zafón

Carlos Ruiz Zafón concibió esta obra como un reconocimiento a sus lectores, que le habían seguido a lo largo de la saga iniciada con *La Sombra del Viento*.

El eco de los grandes personajes y motivos de las novelas de *El Cementerio de los Libros Olvidados* resuena en los cuentos de *Carlos Ruiz Zafón* —reunidos por primera vez, y algunos de ellos inéditos— en los que prende la magia del narrador que nos hizo soñar como nadie.



LA CICATRIZ Juan Gómez-Jurado

«Mucho más que el mejor *thriller* del año, una obra maestra del género». Esto ha dicho la prensa de esta nueva novela, aclamada antes de su publicación.

Una historia de amor y algunas mentiras. Una enigmática cicatriz en la mejilla. ¿Conoces la verdad sobre la persona con la que duermes?.



Ayuntamiento El Álamo
Concejalía de Cultura





LA REINA SOLA Jorge Molist

Una mujer enfrentada a los tres mayores poderes de su época. Amor, odio y venganza. Una apasionante historia que cambió el destino de España y el poder en el Mediterráneo.

La reina sola, novela histórica que cumple con rigor los estándares del género, pero también con algunas características cercanas al *thriller*, como una trama con sorpresas y giros inesperados, y a la novela psicológica, por cómo aborda los personajes, en especial a la reina protagonista.



EL HUERTO DE EMERSON Luis Landero

Un relato memorable sobre lo vivido y lo leído.

Tras el éxito prolongado de *Lluvia fina*, Luis Landero retoma la memoria y las lecturas de su particular universo personal donde las dejó en *El balcón en invierno*. Y lo hace en este libro memorable, que vuelve a trenzar de manera magistral los recuerdos del niño en su pueblo de Extremadura, del adolescente recién llegado a Madrid o del joven que empieza a trabajar, con historias y escenas vividas en los libros con la misma pasión y avidez que en el mundo real.



EL HIJO DEL CHÓFER Jordi Amat

Una historia de periodismo, chantaje y corrupción que se lee como un thriller.

Amat traza un retrato demoledor y descarnado de las luchas por el poder, de las relaciones promiscuas entre periodistas, políticos y financieros, de la mancha extensa de la corrupción, así como de los silencios, renuncias y traiciones de unos y otros.



EL SILENCIO DE LAS OLAS Ángela Banzas

Haciendo gala de un estilo lleno de resonancias e imágenes evocadoras, Ángela Banzas construye con maestría una novela que conecta la historia de varias generaciones de mujeres que deberán sobreponerse a la adversidad, a la traición, al dolor y al miedo, sin dejar de luchar con pasión por aquello en lo que creen, en unos tiempos marcados por el clasismo rural, el hambre, la guerra, los bandos, la desconfianza y la muerte.

EL BAILE DE
LAS LOCAS
VICTORIA MAS



BRITANIA
salamandra

EL BAILE DE LAS LOCAS Victoria Mas

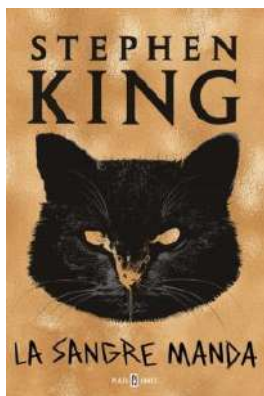
Ganadora del Premio Renaudot des Lycéens en 2019, entre otros galardones, y considerado uno de los mejores libros franceses de ese año según las revistas *Lire* y *Le Point*, esta primera novela de *Victoria Mas* es un himno al coraje de todas las mujeres que sacaron a la luz la condición femenina en el siglo XIX.

LA MENSAJERA DEL BOSQUE Maite R. Ochotorena

Un secreto celosamente guardado duerme en las calles de Madrid.

Hay misterios que no se pueden explicar con la razón; hay cosas que no se pueden medir si no es con el corazón.

Un apasionante *thriller* que devuelve a la naturaleza el lugar que nunca debió perder.



LA SANGRE MANDA Stephen King

Cuatro novelas cortas de *Stephen King* sobre las fuerzas ocultas que nos acechan.

En esta colección única se nos ofrece al maestro del terror en todo su esplendor, relatos que ponen de manifiesto el incomparable talento, la imaginación sin par y la diversidad de registros de este legendario narrador.



CON EL AGUA AL CUELLO Donna Leon

Un apasionante caso lleno de actualidad sobre la contaminación y la especulación del suministro de agua en Venecia.

«*Donna Leon* tiene la capacidad impresionante de retratar las complejidades sociales de Venecia, donde la corrupción es tan antigua, profunda y traicionera como los canales», *Daily Mail*.



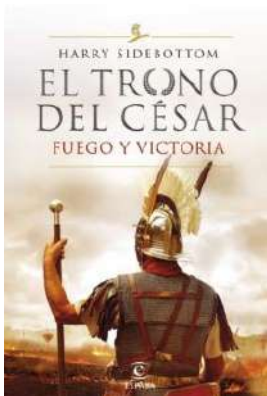
SANGRE Y HONOR FUEGO Y VICTORIA Harry Sidebottom

Serie "El trono del César", 2 y 3.

La serie de novela histórica que arrasa en el mundo. POR LA VICTORIA POR LA VENGANZA POR ROMA «Como Juego de tronos pero sin dragones». *The Times*.

La serie **El trono del César** transcurre durante los años convulsos que inauguran la llamada **crisis del siglo III**, un periodo de medio siglo aproximadamente en donde el imperio romano tocará fondo en muchos aspectos, siendo testigo de invasiones, epidemias y hambrunas, así como cambios sociales y profundas transformaciones en el ámbito económico, militar y de las mentalidades. Y todo ello con el telón de fondo de una persistente inestabilidad política, en donde — amén de guerras civiles y episodios de secesión territorial — asistimos a un mundo en donde las más de las veces se accedía a la púrpura por asesinato.

[1ª entrega disponible en la biblioteca.](#)



LA VIDA MENTIROSA DE LOS ADULTOS Elena Ferrante



La autora de la Saga "Dos amigas" vuelve a recordarnos por qué fascina a 30.000.000 de lectores en 42 países.

Uno de los 100 libros del año según *Time*.

«*Ferrante* es una contadora de historias nata, extraordinaria y adictiva, una escritora clásica en el sentido maravilloso de la palabra.» *Milena Busquets*.

HIJAS DE LA NUEVA ERA Carmen Korn



El inicio de la saga que ha cautivado a 1.500.000 de lectores. La emocionante historia de cuatro mujeres que, entre dos guerras, lucharon sus propias batallas.

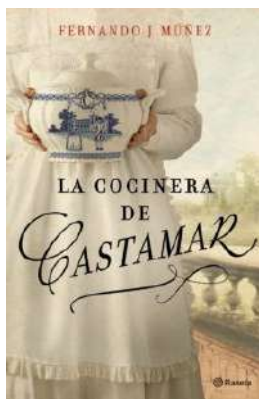
«Estas cuatro amigas, tan distintas entre sí, tejen una trama de grandes sentimientos y fuertes emociones que se encuadran a la perfección en el momento histórico y político de los años más intensos del siglo XX.» *Il Messaggero*.



INDEPENDENCIA (Terra Alta, 2) Javier Cercas

Novela absorbente y salvaje, poblada de una pléyade de personajes memorables, se convierte en un retrato demolidor de la élite político-económica barcelonesa, pero sobre todo en un furioso alegato contra la tiranía de los dueños del dinero y los amos del mundo.

[1ª entrega disponible en la biblioteca.](#)



LA COCINERA DE CASTAMAR Fernando J. Muñoz

Fernando J. Muñoz teje para el lector, con una prosa detallista y delicada, una urdimbre de personajes, intrigas, amores, envidias, secretos y mentiras que se entrecruzan en una impecable recreación de la España de 1720.

La protagonista, Clara, una joven caída en desgracia, sufre de agorafobia desde que perdió a su padre de forma repentina.



DELPARAÍSO Juan del Val

Juan del Val dirige su mirada, lúcida e implacable, a un mundo tan hermético como inaccesible para construir una narración absorbente, a veces divertida y a menudo incómoda. Bajo su aparente sencillez, prácticamente en cada página el lector tendrá que enfrentarse a un **dilema moral** que le hará leer con el corazón en un puño.



EL ESPEJO DE LAS ALMAS Mario Escobar

Un *thriller* histórico que te dejará sin aliento.

Una comunidad de mujeres al margen de la sociedad.

Una acusación de herejía.

Una serie de muertes cada vez más violentas.

"*Mario Escobar* utiliza la empatía y la humanidad para llegar al gran público y adentrarlo en la historia."
David Yagü



LA VIDA EN UN MINUTO José Antonio Lucero

Cualquier vida puede cambiar en un minuto, el minuto que tardan dos trenes en chocar, el minuto que tardan dos miradas en cruzarse.

La vida en un minuto, en su relato, nos muestra que el amor y la vida, a veces, pueden nacer entre los escombros.



DEVOCIÓN (MI HOMBRE) Jodi Ellen Malpas

La cuarta entrega de la serie **Mi hombre**. Vuelven Jesse y Ava con más pasión y más amor que nunca.

Este libro es enteramente para fans de la trilogía principal. Es imposible leerlo de manera independiente porque la autora coge elementos ya conocidos y los trae de regreso en un libro que no juega con el efecto sorpresa.

[Tres entregas anteriores disponibles en la biblioteca.](#)



LOS PRIVILEGIOS DEL ÁNGEL Dolores Redondo

Primera novela de *Dolores Redondo*, que la sirvió para ponerse en paz con la muerte.

Dos amigas inseparables. Una pérdida inasumible. Una vida a la deriva.



EL LARGO SUEÑO DE LAURA COHEN Mercedes de Vega

Un trepidante *thriller* psicológico que es una incisiva reflexión sobre la identidad, la venganza y los secretos de familia.

Mercedes de Vega presenta su obra más ambiciosa: apoyada en una prosa excelentemente trabajada y una atinada caracterización de los personajes, teje una trama de intriga urdida a la perfección, plagada de giros y revelaciones sorprendentes, que no aminora su ritmo adictivo ni por un momento.



LA VIDA JUEGA CONMIGO David Grossman

La nueva novela del gran autor israelí, ganador del Man Booker International y firme candidato al premio Nobel.

Número 1 en la lista de los libros más vendidos en Italia e Israel.

«Una novela potente, dura, que en manos de Grossman se convierte en una joya.»



LAS HERMANAS DE CREST Sandrine Destombes

“Thriller en estado puro”.

Sandrine Destombes nos entrega una novela en la que nada es lo que parece y cuyos personajes tienen la capacidad de sorprender al lector en cada gesto. Por el ritmo al que se suceden los asesinatos, se diría que la muerte está muy a gusto en Crest.



LA MANSIÓN: TIEMPOS DE TORMENTA Anne Jacobs

Tras **“Tiempos gloriosos”**, llega la segunda parte de **La mansión**.

Una casa señorial. Una aristocrática familia. Un destino incierto...

Los tiempos de tormenta requieren coraje, decisión y una profunda creencia en el amor.

[1ª parte disponible en la biblioteca](#)

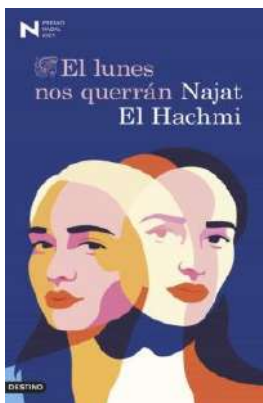


TÚ Y YO, INVENCIBLES Alice kellen

Su amor es imperfecto, pero es su amor imperfecto.

¿Es eterna la pasión? ¿Se pueden olvidar la mentira y la traición sin que queden esquirolas?.

¿Qué ocurre cuando dos meteoritos que prometieron ser invencibles colisionan?.



LOS LUNES NOS QUERRÁN Premio Nadal 2021 Najat El Hachmi

Una historia emocionante y reveladora sobre la importancia de que las mujeres sean protagonistas de sus propias vidas aunque tengan que enfrentarse a condicionantes de género, clase social y origen. Este es el relato del arduo camino hacia la libertad.



EL MANUSCRITO DE BARRO Luis García Jambrina

El manuscrito de barro no es solo una novela de intriga histórica llena de peripecia, conflictos y sorpresas. Es también un viaje en busca de la verdad y la transformación personal y una historia de amistad forjada en la dureza y las dificultades del Camino.

Esta novela muestra una cara inédita de la ruta jacobea en una época de gran turbulencia en la que la peregrinación está en entredicho.



LOS ÚLTIMOS ROMÁNTICOS Txani Rodríguez

Una novela sobre los giros con los que la vida a veces nos brinda una segunda oportunidad.

Irresistible novela sobre los sueños que nos mueven a actuar y el valor de lo importante. *Txani Rodríguez*, dueña de una escritura elegante, luminosa y directa, nos habla en esta historia sobre lo que nos convierte en una comunidad: la solidaridad, el cuidado de las personas y la preservación del entorno natural.



LECCIONES DE JUVENTUD Danielle Steel

La incomparable *Danielle Steel* nos ofrece una historia diferente y actual en la que una serie de dramáticos acontecimientos cambiará para siempre la vida de sus protagonistas.

Saint Ambrose es la exclusiva escuela donde han estudiado los varones adinerados del lugar desde hace más de un siglo. Y este curso admitirá por primera vez alumnado femenino...



UNA CHICA COMO ELLA Tanaz Bhathena

Este libro aborda temas tan complejos como la raza, la identidad, la clase y la religión, y retrata de manera innovadora a la vez que universal la ambición, ansiedad, rebelión y aislamiento que caracterizan la adolescencia.

Trata también el tema de la violación y consentimiento sexual, un debate de muchísima actualidad e importancia.



LAS RAÍCES DEL ÁNGEL Lucinda Riley

Una historia de olvido y recuerdo cuyas raíces se hundirán en lo más profundo de nuestra memoria.

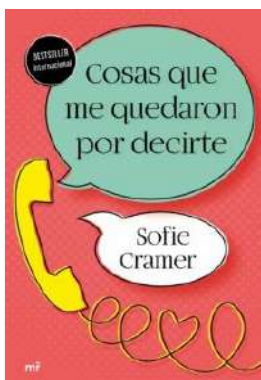
«*Riley* lo ha vuelto a conseguir. Una obra elegantemente esculpida que gustará tanto a los fans de la novela romántica como a los de la histórica.» *Library Journal*



JUNTOS Meghan March

La nueva novela de una de las autoras más exitosas de género erótico.

Juntos es una novela que combina perfectamente el romance con el suspense y la acción. La pluma de la autora, genial, ágil, fresca, no da respiro.



COSAS QUE ME QUEDARON POR DECIRTE Sofie Cramer

Una novela sobre el amor, las segundas oportunidades y las almas gemelas.

No te pierdas la novela romántica que ha robado el corazón a más de 200.000 lectores.



LA MUERTE BLANCA Ragnar Jonasson

Oscura, intensa y totalmente absorbente, **La muerte blanca** es la apasionante 2ª entrega de la pentalogía **Islandia Negra**, que se inició con **La sombra del miedo**.

«Una lectura obligatoria» (*New York Post*), «atmosférica y deslumbrante» (*The New York Times*) que ha seducido a más de un millón de lectores en todo el mundo.

[1ª entrega disponible en la biblioteca.](#)



MALA SANGRE Helena Tur Planells

Una tierra inhóspita que esconde un gran secreto. Una tierra teñida por la sangre de cuatro niñas.

Una joven dispuesta a arriesgar su vida por los demás.

Una poderosa historia de amor. La verdad está escrita en la sangre.



UN CORAZÓN ENTRE TÚ Y YO Megan Maxwell

Una nueva entrega de "**Las guerreras Maxwell**".

Darse una nueva oportunidad en el amor tras una triste pérdida no significa olvidar, sino vivir y avanzar.

[Las cinco entregas anteriores disponibles en la biblioteca.](#)



DÍAS LIBRES Esteban Page

El autor pone en manos del protagonista de esta novela una fuerza vital cargada de humor, que le da la oportunidad de relativizar y dejarse llevar, convirtiéndose en un auténtico líder de lo personal que va clarificando ideas para elegir el camino que desea y no otro.

Materias



LO BUENO DE TENER UN MAL DÍA Anabel González

Si está claro que lo que queremos es ser felices, ¿por qué nos ponemos tantas trabas para conseguirlo?.

Pocos refranes han sido más perjudiciales que ese que dice que al mal tiempo hay que ponerle buena cara. Al mal tiempo hay que ponerle lágrimas o tristeza. Y al bueno, sonrisas y alegría. Saber gestionar nuestras emociones no es esconderlas ni suprimirlas, es reconocerlas y manejarlas con sentido.



EN AUSCHWITZ NO HABÍA PROZAC: 12 CONSEJOS DE UNA SUPERVIVIENTE PARA CURAR TUS HERIDAS Y VIVIR EN LIBERTAD Edith Eger

Edith Eger, conocida como la bailarina de Auschwitz, nos describe cuáles son las 12 prisiones mentales en las que nos reclusamos tras un episodio traumático, como el victimismo, la evasión, el abandono, la culpa o la vergüenza.

A lo largo de 12 breves capítulos, nos revela la sabiduría y los consejos prácticos fruto de su larga experiencia atendiendo pacientes en su consulta.



PENSAR RÁPIDO, PENSAR DESPACIO Daniel Kahneman

Un apasionante recorrido por el funcionamiento de la mente de la mano del padre de la psicología conductista y premio Nobel de Economía en 2002: *Daniel Kahneman*, uno de los pensadores más importantes del mundo.



VIDAS ARREBATADAS Pepa Bueno

Esta es la historia de una herida incurable, la de dos hermanos que de niños sobrevivieron al atentado contra la casa cuartel de Zaragoza, en el que perdieron a sus padres y a su hermana pequeña.

Un testimonio sin tapujos, de una alta carga humana, tan doloroso como conmovedor. Fernando Aramburu.