



Biblioteca Municipal

NOVEDADES NOVELAS DE ADULTO

OTOÑO 2023



AYUNTAMIENTO DE EL ÁLAMO
CONCEJALÍA DE CULTURA



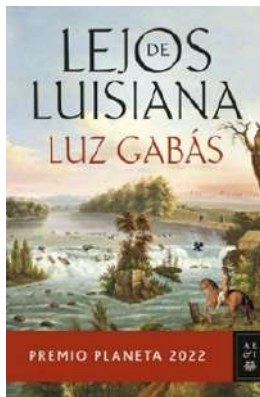


Biblioteca Municipal

Novedades **ADULTO**

OTOÑO 2023

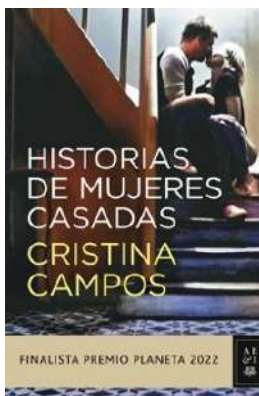
Novela



LEJOS DE LUISIANA
Luz Gabás
Premio Planeta 2022

Luz Gabás regresa a las librerías con una novela que cautivará a todos sus lectores.

Su nueva obra *Lejos de Luisiana*, ganadora del Premio Planeta 2022, es una novela magistral y un gran fresco histórico sobre la aventura que atraviesa las cuatro décadas en las que España poseyó las legendarias tierras de Luisiana.



HISTORIAS DE MUJERES CASADAS
Cristina Campos
Finalista Premio Planeta 2022

Maridos, amantes y amigas van y vienen, pero el amor, el verdadero amor, permanece para siempre. Una novela sincera y actual sobre el matrimonio, la amistad, el deseo y el amor.



AYUNTAMIENTO DE EL ÁLAMO
CONCEJALÍA DE CULTURA

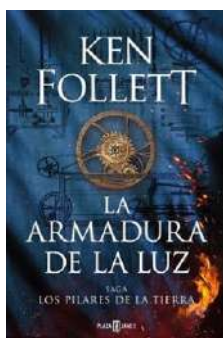




EL ÁNGEL DE LA CIUDAD **Eva Mª García López de Urturi** **Serie Kraken 4**

Un paseo por una Venecia donde las leyendas y la perturbadora figura del Ángel de la ciudad, mitad mecenasi, mitad demonio, mueven los hilos de una vertiginosa trama repleta de amor al arte y de la búsqueda de la propia identidad. el inspector Kraken tendrá que: resolver el pasado o apostar por el futuro.

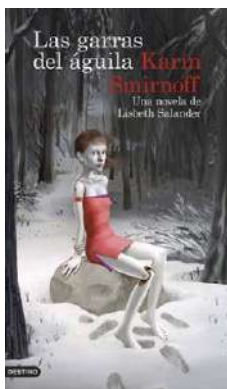
[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



LA ARMADURA DE LA LUZ **Kent Follet** **Los pilares de la tierra 5**

1792: El maestro de la ficción histórica sumerge al lector en el campo de batalla entre el amor y el odio, la bondad y la avaricia, el progreso y la tradición, en su libro más ambicioso hasta la fecha.

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



LAS GARRAS DEL ÁGUILA **Kerin Smirnoff** **7º Millenium**

El frío norte se convertirá en el escenario en el que Lisbeth Salander, Mikael Blomkvist y la indomable Svala se enfrentarán a una red de corrupción amparada en la explotación de energías renovables y combatirán la violencia contra las mujeres, en medio del ambiente político en el que asciende imparable la ultraderecha.

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



EL INFIERNO **Carmen Mola**

Lo que parecía un paraíso se terminó convirtiendo en un infierno. Salvaje, feroz, cruel. *El Infierno* es una impactante y perturbadora novela negra que mantiene los ingredientes que hicieron triunfar a Carmen Mola con sus novelas anteriores: asesinatos, giros de argumento impactantes, brutalidad, etc.



EL VIENTO CONOCE MI NOMBRE Isabel Allende

En *El viento conoce mi nombre* pasado y presente se entrelazan para relatar el drama del desarraigo y la redención de la solidaridad, la compasión y el amor.

Una novela actual sobre los sacrificios que a veces los padres deben hacer por sus hijos, sobre la sorprendente capacidad de algunos niños para sobrevivir a la violencia sin dejar de soñar, y sobre la tenacidad de la esperanza, que puede brillar incluso en los momentos más oscuros.



LA VOZ DE LOS VALIENTES Rafael Tarradas Bultó

"*La voz de los valientes* es una novela apasionante y entretenida, que ampliará nuestra visión de la Segunda Guerra Mundial y del papel que tuvieron multitud de personas anónimas que decidieron jugarse la vida por combatir a los nazis", *Ahora Qué Leo, La Sexta*.



EL TABLERO DE LA REINA Luis Zueco

Novela histórica *El tablero de la reina* es una novela llena de emoción e intriga. Nos sumerge en la Corte de Isabel I de Castilla, cuando la Reina, tanto en el juego como en la Historia, se convirtió por primera vez en la figura más poderosa.



LOS SECRETOS DE LA CORTESANA Estefanía Ruíz

Novela erótica. *Los secretos de la cortesana* es una novela que combina historia, erotismo y enredo castizo, en el Madrid de siglo XVIII. Un alegato en favor del placer y del papel de la mujer a lo largo de los siglos, divertida, sugerente y original.



LA ESTRELLA DE LA ISLA DEL NORTE **Sarah Lark**

Vuelve la Sarah Lark más auténtica con una fascinante historia de amor y traición, desesperación y coraje ambientada en Nueva Zelanda en la Primera Guerra Mundial.

HIJOS DE LA FÁBULA **Fernando Aramburu**

Esta nueva novela de Fernando Aramburu, sobre gentes vascas, nos arrastra, de una manera agilísima y sorprendente, por una peripecia inesperada y un desenlace magistral. Contada con un humor permanente, cáustica, veloz, escrita con frases cuya brevedad son un auténtico virtuosismo.



REENCUENTRO EN LA VILLA DE LAS TELAS **Anne Jacobs** **La Villa de las Telas 6**

La Villa de las Telas cierra sus puertas con la esperada y cautivadora última entrega que emocionará a sus miles de fieles lectores.

Augsburgo, 1939. La Segunda Guerra Mundial amenaza en el horizonte y va a cambiar las vidas de todos para siempre. ¿Podrán Marie y Paul salvar su historia de amor?

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



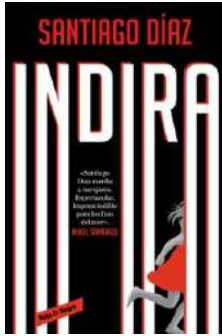
ESCLAVOS DEL DESEO **Donna Leon**

El incansable comisario Guido Brunetti llega a su caso numero 30. En esta ocasión Brunetti se enfrentarán a una mafia de tráfico de personas. La tragedia de los inmigrantes es la fortuna de los mafiosos.

«Un viaje, a través de la laguna de Venecia, al corazón de la oscuridad. La habilidad de Donna Leon es unir destellos de la dulce vita con una mirada aguda hacia los dilemas morales y éticos. La serie Brunetti es un logro monumental», The Times.

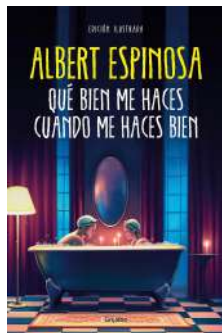


INDIRA **Santiago Díaz**



Uno de los escritores más interesantes de la novela negra española, que no baja la guardia y ofrece en cada nueva novela un impecable texto en todos los sentidos. Indira es la tercera de la serie policiaca "Indira Ramos". Compleja y valiente, igual o incluso más adictivo que los dos anteriores, un no poder parar de leer. Tiene un ritmo endiablado. Hay muchos frentes abiertos, que acaban convergiendo en un apoteósico final.

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



QUÉ BIEN ME HACES CUANDO ME HACES BIEN **Alberto Espinoza**

"Cuentos para curar el alma. Mi objetivo al escribirlos es entretener y que gocéis con unas historias que, por una razón u otra, han preferido residir en pocas páginas". Alberto Espinoza.

ESTUDIO CARMESÍ **Robert J. Harris**

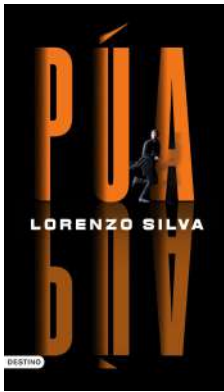


Mientras las bombas alemanas caen sobre Londres, la policía descubre que, además de los nazis, un nuevo terror se adueña de las calles de la capital. Hay un asesino en serie que está replicando con minuciosidad los violentos asesinatos que Jack el Destripador cometió en 1888. Ante la atrocidad de los crímenes y la falta de efectivos a casusa de la guerra, en Scotland Yard se ven obligados a recurrir al detective más famoso del mundo: Sherlock .

LA SECTA **Camila Läckberg/ Henrik Fexeus**



Dos años después de los dramáticos acontecimientos que unieron sus vidas, Mina recurrirá de nuevo al mentalista Vincent Walder para llegar hasta el final de una trepidante investigación que, en esta ocasión, la afectará de forma muy personal: ¿cuál es su vinculación con el caso? ¿Quién se esconde entre las sombras? Y, por encima de todo, ¿cuál es su objetivo?



PÚA **Lorenzo Silva**

Un *thriller* magistral, épico y estremecedor sobre la condición humana, sobre la guerra sucia y sus consecuencias.

¿Qué ocurre tras cruzar la línea roja? *Púa* viaja al corazón del verdugo y profundiza en el efecto vital irreversible que conlleva traspasar los límites.

AMORES QUE MATAN **(Muerte en Santa Rita 2)** **Elia Barceló**



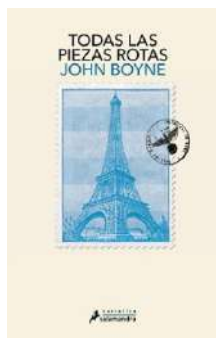
«*Santa Rita* es mi declaración de amor al Mediterráneo, y también a uno de los géneros literarios que más disfruto, el de crimen y misterio clásico, esas maravillosas novelas que recuerdo de mi adolescencia, que se leen muy rápido, que te llevan a otro lugar, te presentan un puzzle que tienes que resolver, y se cierran con una sonrisa *Si he conseguido eso, estaré más que pagada*». *Elia Barceló*

CÓMO NO ESCRIBÍ NUESTRA HISTORIA **Elisabet Benavent**



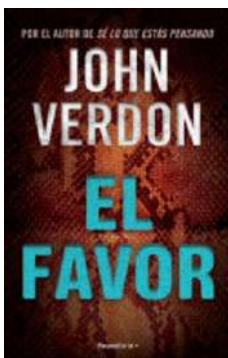
Novela romántica. Más de 4.000.000 de ejemplares vendidos. Elisabet Benavent regresa con una novela que lo cuestiona todo. De lectura fácil y rápida con la que evadirse. Una nueva forma de leer el amor. Porque a veces la verdad (no) es solo aquello que queremos creer.

TODAS LAS PIEZAS ROTAS **John Boyne**



Una historia conmovedora sobre una anciana que debe enfrentarse a su terrible pasado. Una secuela magistral de *El niño con el pijama de rayas*.

«Es lo bueno que tiene Boyne y su manera de contar los hechos, sean estos cuales sean: la sencillez al servicio de unas historias muy bien hiladas desde el arranque mismo de la trama. Vamos, que empiezas y no la sueltas.» Laura Revuelta, ABC.



EL FAVOR John Verdon

Novela negra. Otra estupenda novela de la "Saga Gurney" (8) . Esta vez tal vez descubrimos al detective más humano, con más dudas, sin restar importancia a la trama ni a la acción.

Llevado al límite y acusado de asesinato, Gurney deberá enfrentarse a su mayor adversario para resolver un misterio que está acabando con su mundo.

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



TRES MESES Joana Marcus

Novela romántica. La esperada tercera parte de la saga "Meses a tu lado" de Joana Marcús. La historia desde la perspectiva de Jack .

Conocer a una persona te puede cambiar la vida. Adéntrate en las páginas de esta novela romántica cargada de acción y aventuras , y descubre el daño que puede causar la envidia.

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



CUANDO LOS DESEOS SE HACEN REALIDAD Nicholas Sparks

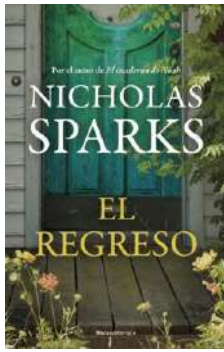
"Al igual que con todas las novelas de Sparks, las emociones juegan un papel muy importante. Aunque es una historia agridulce, esta novela es una crónica que invita a la reflexión de algunas décadas en la vida de la protagonista. En el transcurso de esa vida, ella descubre su autoestima, su autoaceptación y la magnitud del primer amor." *New York Journal of Books*



LA VIDA CONTADA POR UN SAPIENS A UN NEANDERTAL Juan José Millás

El ingenio de Millás y la sabiduría de Arsuaga unidos para contar la vida como la mejor de las historias

«Un portento de originalidad que mezcla ciencia, divulgación e imaginación con toneladas de ironía para entender de dónde venimos, quiénes somos y a dónde vamos". Miguell Lorenci. La verdad. .



EL REGRESO **Nicholas Sparks**

Una preciosa novela sobre secretos, seducción, y perdón, que nos recuerda que todos somos humanos, y que te enamorará desde las primeras páginas.

Nos trae una conmovedora historia acerca de un doctor herido en el ejército y de las dos mujeres cuyos secretos cambiarán el rumbo de su vida.



BUSCANDO A ASHLEY **Danielle Steel**

La emotiva nueva novela de la legendaria narradora Danielle Steel. Sus historias son siempre hermosas, desgarradoras y totalmente inolvidables

En este libro la autora nos cuenta la conmovedora historia de dos mujeres fuertes y valientes que convierten una pérdida aplastante en la posibilidad de un reencuentro.



LA LISTA DEL JUEZ **John Grisham**

Un *thriller* lleno de tensión y con una premisa impactante: ¿y si un asesino en serie buscado durante más de veinte años fuera un juez en ejercicio?

Un excelente *thriller repleto de tensión trepidante*. Las sorpresas no dejan de llegar rápidas y en abundancia en este elegante *thriller con el que es imposible parar de leer*



ANTES SE SECARÁ LA TIERRA **Fernando J. Muñoz**

Fernando J. Muñoz nos habla de cómo los lazos familiares pueden ser condena o bendición y nos sumerge en las traiciones más dolorosas, en los amores más desgarrados y en los sacrificios que se hacen sin importar las consecuencias, todo ello en torno a un tema universal: la familia.

LA CASA DE LOS HILOS ROTOS Angélica Morales

Un canto a la libertad, al arte y a la memoria de todas las mujeres olvidadas.

Cuenta la historia de Otti Berger, la artista textil más destacada de la BAUHAUS, la escuela de arte vanguardista más relevante de entreguerras, y de Mercè Ribó, heredera de una importante fábrica de tejidos. Su encuentro será el inicio de una amistad inquebrantable entre dos mujeres que unieron sus vidas en una época convulsa .



CORONA DE SANGRE José Luis Corral

2º de "Matar al Rey". 1350. Para algunos, Pedro I fue siempre "el Cruel", para otros "el Justiciero". Solo la historia pudo juzgarlo. Solo esta novela puede retratarlo.

Alianzas y guerras, desatadas por la envidia, amores prohibidos, sexo e intereses ocultos que traspasaron los muros de palacio y marcaron para siempre esta época como una de las más sangrientas de nuestra Historia



PORTOFINO 1926 J.P. O'Connell

Ambientado en la hermosa Riviera italiana, *Portofino 1926* es una historia de despertar personal. Una novela que transcurre en un lugar idílico donde la influencia liberadora de la cultura, el clima y la cocina italiana acompaña a la familia británica protagonista, en busca de un nuevo comienzo en un momento de agitación como fue el ascenso del fascismo de Mussolini.



EL LATIDO DEL MAR Jorge Molist

Novela histórica. Esta trepidante novela basada en hechos reales recrea una de las aventuras más asombrosas de la historia y nos traslada a los últimos años de las cruzadas en Tierra Santa y a la guerra por el dominio del Mediterráneo entre Francia y la Corona de Aragón.





MÍRAME Y BÉSAME **Megan Maxwell** **(Las guerreras Maxwell 8)**

Nueva entrega de «Las guerreras Maxwell». Una saga romántica que nos traslada a la Escocia medieval.

Adéntrate en las páginas de esta novela romántica cargada de acción y aventuras y descubre el daño que puede causar la envidia.

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



LOS INOCENTES **María Oruño** **Puerro escondido 6**

Quizá sea la más negra y trepidante de las novelas protagonizadas por Valentina Redondo. La razón de su éxito, más de un millón de lectores, puede ser su astucia para espolear al lector con nuevos retos y sacarlo de toda trama que resulte previsible. Cada nuevo caso es un desafío literario y un homenaje aun tipo de novela policiaca o de enigma concreto.

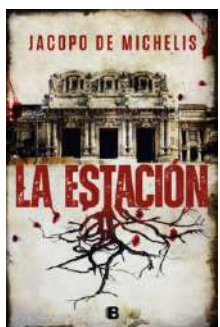
[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



NO LLORES POR UN BESO **Mary Higgins Clark**

«Puede que los asesinatos y el caos sean el hilo conductor de sus novelas, pero en el corazón de cada una de ellas siempre hay un personaje que recuerda a la autora: una heroína que torna las dificultades a su favor y mantiene a los lectores al borde de sus sillas.»

Sunday Morning



LA ESTACIÓN **Japoco de Michels**

Novela negra. *La estación* es un thriller y una novela de aventuras, una mezcla de lo mejor de los dos géneros más populares de la literatura en la que Jacopo De Michelis se mueve con absoluta soltura, abriendo y cerrando puertas y pasadizos y construyendo una historia que lleva al lector hasta el final sin un momento de respiro



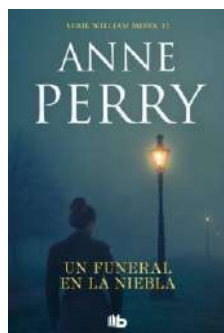
DE VUELTA A CASA Kate Morton

Una novela épica, de personajes memorables, que explora el poder de la maternidad, la erosión que provocan los recuerdos guardados durante generaciones y el poder curativo de la verdad. Una novela perdurable, una arquitectura de intrigas constantes que deslumbra y conmueve.

UN FUNERAL EN LA NIEBLA Anne Perry

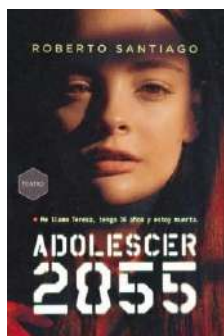
La autora por excelencia del crimen victoriano. Una historia de amor, adicción, fe, traición y asesinato.

«Anne Perry desprende cada capa de misterio de la época victoriana hasta sacar a la luz los males sociales de una falsa era dorada.» *The New York Times*.



ADOLESCER 2055 Roberto Santiago

Año 2055. Un grupo de adolescentes entra en una casa A pasar un fin de semana. Tienen una cosa en común: todos buscan una oportunidad para salir del centro de menores en el que viven. Ese día, uno de ellos será elegido para ser adoptado. Una última cosa antes de empezar. Mi nombre es Teresa. Tengo dieciséis años. Y estoy muerta. Pero de eso ya hablaremos más adelante.

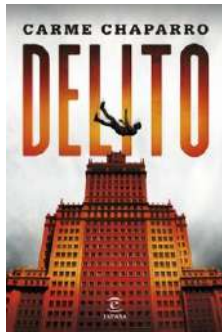


CUANDO ERA DIVERTIDO Eloy Moreno

«Querido lector, querida lectora, la novela que estás a punto de iniciar es una historia incómoda, quizás la más incómoda que he escrito hasta la fecha.[...]»

Al leerla puede que encuentres a esos fantasmas que siempre han estado a tu lado pero que no has querido ver. Pero también es posible que ocurra todo lo contrario: que salgas de esta historia con la felicidad de quien sabe valorar lo que tiene». Eloy Moreno.





DELITO **Carme Navarro**

Carme Chaparro regresa con su más endiablada y sorprendente novela. Tras una primera página de impacto, el lector se verá inmerso en una historia que no le dará respiro y que le mantendrá en vilo mientras acompaña a sus carismáticos protagonistas por el infernal y desasosegante verano madrileño.

TODO VUELVE **Juan Gómez-Jurado**

Vuelve el mejor thriller. Vuelve Juan Gómez-Jurado, el autor más vendido en lengua española con más de 3.000.000 de ejemplares. Imparable, adictivo, único.

Tras el éxito de *Todo arde* llega la esperada continuación de la saga que ha cautivado a la crítica.

[Libro anterior de la saga disponible en la Biblioteca](#)



DONDE TODO BRILLA **Alice Kellen**

Es una historia de amor y de amistad, pero también de evolución y crecimiento personal. Una novela brillante que nos cuenta las vidas de Nicki y River desde su niñez hasta su vida adulta, sus caminos y decisiones y todo lo que trae la vida en sí. Ambos van a crecer, tomar decisiones, equivocarse, pero también aprender a conocerse mejor a ellos mismos



LA ÚLTIMA MELODÍA DE CHOPIN **Blue Jeans**

Un accidente inquietante. Una misteriosa desaparición. Una ciudad que esconde secretos.

Con esta novela el maestro del thriller juvenil, cierra la bilogía iniciada con *Los crímenes de Chopin*. En *La última melodía de Chopin* Blue Jeans vuelve a superarse con este *thriller* trepidante, lleno de giros que atraparán al lector

[Libro anterior de la bilogía disponibles en la Biblioteca](#)



EL COLOR DE LAS COSAS INVISIBLES Angela Longanela



Novela romántica. Busca captar a los lectores con tintes poéticos e historias completamente humanas. Es un libro de fácil lectura que te engancha desde el primer capítulo y no puedes parar

A medida que se avanza en la lectura, es sorprendente leer como los personajes evolucionan y responden a los acontecimientos que les toca vivir. Hay humanidad, errores, caídas y triunfos.

EL NIDO DEL CUCO Camilla Läckberg



Serie Fjällbacka 11 Una novela negra sobresaliente, que te sumergirá en una intrincada trama de crímenes y misterio donde el suspense te mantendrá en vilo hasta la última página. Las vidas de los distintos personajes se van entrelazando, manteniendo un ritmo de relato muy alto, desarrollando una etapa de gran intriga. Y con un desenlace sorprendente, muy bien estructurado y razonado.

[Libros anteriores de la saga disponibles en la Biblioteca](#)



SÓLO HUMO Juan José Millás

En esta novela Juan José Millás vuelve a algunos de los temas más representativos de su narrativa, como la identidad, el desdoblamiento, los recovecos más oscuros de la realidad cotidiana—aquellos en los que se esconde lo extraordinario—y la paternidad, al tiempo que compone un himno a la imaginación y al poder transformador de la literatura.

EN LA BOCA DEL LOBO Elvira Lindo



Elvira Lindo regresa a la pura ficción creando un territorio literario propio, la despoblada Sabina y sus bosques, un escenario en el que realidad y fábula se dan la mano, como en los cuentos clásicos. El lector que se adentre en él, se verá inmerso en una novela magnífica, de intensidad creciente, ante cuyo misterio solo podrá responder con asombro y emoción.

EL JARDÍN DE OLAVIDE Nuria Quintana



Nuria Quintana despliega su virtuosismo narrativo para indagar en las eternas incógnitas que despiertan el misterio, la traición y la reconciliación entre los miembros de una misma familia. *El jardín de Olavide* es un viaje emocional al corazón de dos épocas que convergen en un espacio enigmático y encantador. Una obra de arte.

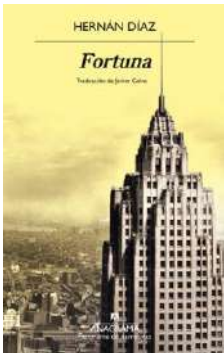
EL LADRÓN DE VERANOS María Soto



El hallazgo de un valiosísimo lienzo de Velázquez y un hombre enigmático con mucho que esconder.

Un adictivo rompecabezas ambientado en la glamurosa costa francesa de los años treinta sitúa a María Soto como la nueva maestra de la novela de evasión y misterio.

FORTUNA Hernán Díaz Premio Pulitzer 2023



Fortuna explora los entresijos del capitalismo americano, el poder del dinero, las pasiones y las traiciones que mueven las relaciones personales y la ambición que todo lo malea.

He aquí una novela que, mientras recorre el siglo XX, atrapa al lector en la primera página y no lo suelta hasta la última, manteniéndolo en permanente tensión gracias al fascinante juego literario que propone, repleto de sorpresas y giros inesperados

LA DESCONOCIDA Rosa Montero/Olivier Truc



Un estilo vigoroso y una trama bien trabajada que desemboca en un final deslumbrante

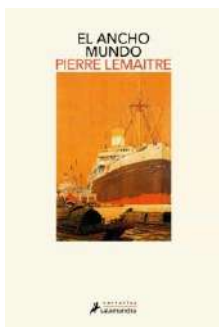
Rosa Montero vuelve a la novela negra, esta vez acompañada por Olivier Truc, ganador del Premio Quais du Polar, el más prestigioso galardón francés del género policiaco.

LA VIDA QUE NOS SEPARA Chufu Llorens



Chufu Lloréns, el maestro de la novela histórica, en su última novela, *La vida que nos separa*, nos sumerge en unas décadas clave en la historia reciente de España, los años sesenta y setenta, desde el tardofranquismo hasta la eclosión de la democracia, para narrarnos la vida de una mujer inolvidable que, como el país entero, pasa de la resignación a la libertad.

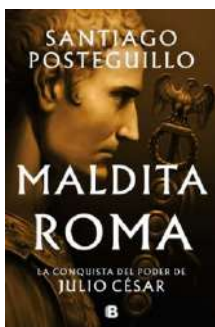
EL ANCHO MUNDO Pierre Laimetre



Beirut, París, Saigón, 1948. Una trepidante saga familiar llena de secretos, peripecias, aventuras amorosas, turbios negocios y más de un asesinato.

Una novela magistral, luminosa y oscura a la vez, tierna y dura, llena de vueltas, cautivante, que juega deliciosamente con los códigos del folletín.

MALDITA ROMA Santiago Posteguillo Serie Julio César 2



Tras el enorme éxito de *Roma soy yo*, la novela más vendida en España en 2022, Santiago Posteguillo retoma su gran proyecto literario, narrar la vida de Julio César, en la esperadísima segunda entrega de su saga dedicada al gran personaje de la Roma clásica.

[Libro anterior de la saga disponible en la Biblioteca](#)

¿TÚ LO HARÍAS? Megam Maxwell



Adéntrate en esta comedia romántica y verás como las decepciones amorosas no se superan con lágrimas, sino con la seguridad absoluta de que no hay nadie más fuerte que una mujer que aprende a reconstruirse a sí misma.

Porque por muchas veces que hagas caer a una mujer en su camino, ella siempre se levantará, se sacudirá el polvo y se hará más fuerte.

Y A TI QUE TE PICA Megan Maxwell



Andy es una chica simpática, bromista y divertida que hará que el corazón del guapo director mexicano Nacho Duarte vuelva a latir con fuerza.

Adéntrate en las páginas de *¿Y a ti qué te pica?* y descubre que a veces, aunque no te lo propongas, puedes encontrar la llave para abrir la puerta a la felicidad. Y es que el amor es uno de los pocos remedios capaz de alegrar hasta el más triste de los días.

LA MUSA DE LA FLOR NEGRA Marta Gracia Pons



Amor, aventura, intriga... en una época muy glamurosa como es la corte del rey Alfonso XII.

Una joven repostera descubrirá el poder de la flor negra. Nadie puede resistirse a la fragancia de la vainilla. Un viaje desde las confiterías de la corte de Alfonso XII hasta el esplendor de los cafés de la Viena imperial.

LAS DOS VIDAS DE MINA ÍNDIGO Alaitz Leceaga



En la Barcelona de 1888, a las puertas de la celebración de la Exposición Universal la novela se centra en la vida de Mina, la médium mas solicitada de la alta sociedad burguesa. Su trabajo implica obtener información de todos los rincones de la ciudad para poder llevar a cabo sus predicciones. Mina es una mujer inteligente, elegante y valiente, pero también guarda secretos y no es ajena a la mentira. Arrastra un pasado enigmático y convive con fantasmas que nunca la abandonan.

OCURRIÓ DE NOCHE Mark Levy



Ocurrió de noche es una persecución salvaje y aterrador por las calles de Oslo, Madrid, París, Estambul y Londres, mientras nueve *hackers*, que desde distintos partes del planeta y sin haberse visto nunca, intentan cumplir su misión: luchan contra grandes y pequeños tiranos políticos, banqueros, medios de comunicación y las farmacéuticas que pretenden dominar el mundo.