



Biblioteca Municipal

NOVEDADES NOVELAS DE ADULTO

OTOÑO 2025



**AYUNTAMIENTO DE EL ÁLAMO
CONCEJALÍA DE CULTURA**





Biblioteca Municipal

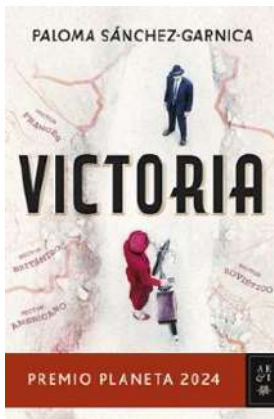
Novedades **ADULTO**

OTOÑO 2025 (1º)

Novela

VICTORIA

Paloma Sánchez Garnica
Premio Planeta 2024



Victoria traslada al lector a un Berlín derrotado cuyo territorio se han repartido los vencedores, y a la supuesta «tierra prometida», Estados Unidos, donde la vida social está marcada por injustas leyes racista, el Ku Klux Klan y la “caza de brujas” anticomunista por parte del senador McCarthy.

Los resentimientos, el dolor de la pérdida y las decisiones difíciles serán superados gracias al coraje de unos personajes que luchan firmemente por defender lo que más aman.

FUEGO EN LA GARGANTA

Lola Cabrillana
Finalista Planeta 2024



Fuego en la garganta recorre la infancia y la adolescencia de una chica que no encuentra su lugar en el mundo. Una aventura que se trasladará de las pantallas a un mundo real en el que habitan padres ausentes, héroes inesperados, monjas, tecnófobos y jipis del sur de España



AYUNTAMIENTO DE EL ÁLAMO
CONCEJALÍA DE CULTURA





9 DE NOVIEMBRE Colleen Hoover

Una inolvidable historia de amor entre un escritor y su inesperada musa.

Con precisión matemática, sabe llegar al corazón del lector, haciendo girar la historia sin que intuyas que va a pasar a continuación. Lleno de divertidos y también intensos diálogos y momentos emocionalmente complejo, unos personajes que, enamoran, y que han conseguido regalarnos una historia que engancha de principio a fin.



EL ARTE DE SER NOSOTROS Inma Rubiales

«Inma escribe palabras que se transforman en pura emoción. La química entre Logan y Leah va mucho más allá del papel, una vez que los conozcas no podrás olvidarlos jamás.» Alina Not

«Una historia increíble, pasional, sentimental y reflexiva. Al leer siempre te quedas con ganas de más. Sin duda, un libro que no te decepcionará en absoluto.» @Nereadg05



LA ÚLTIMA VEZ QUE PIENSO EN TI Blue Jeans

La última vez que pienso en ti es una novela trepidante y adictiva, en la que Blue Jeans traslada al lector al mundo de los libros, de las editoriales, de los *influencers* que hablan de literatura y de los jóvenes que desean ser escritores, con el amor, la investigación y el misterio como ingredientes principales.

SEÑORAS BIEN Pilar Eyre



Pilar Eyre nos seduce con una deliciosa, divertida y reflexiva novela sobre uno de los males de la sociedad actual: el edadismo.

Es una novela fresca, a veces entrañable, otras veces dura pero siempre esperanzadora. que narra con mucho sentido del humor la realidad de muchas mujeres en su segunda juventud, puesto que ya tienen los hijos mayores y mucho tiempo para disfrutar de los amigos, y del amor.



DUEÑOS DEL MUNDO

José Calvo Poyato

En 1580 Felipe II es proclamado rey de Portugal. Desde entonces, en sus dominios no se pondrá el sol.

Una nueva novela que nos transporta a uno de los periodos más ricos y apasionantes de nuestra historia: el de la mayor extensión del Imperio español. En ella conoceremos no solo a los grandes personajes y eventos de la época, también podremos asistir a la vida cotidiana en las calles del Madrid del Siglo de Oro, con sus mentideros, iglesias y tabernas, o a las salas y corredores de El Escorial y del Alcázar Real.



EL ESPÍA DEL REY

José Calvo Poyato

Esta gran historia de espionaje nos permitirá pasear por el Londres del XVIII: por el refinado ambiente de la *Royal Society* y por tabernas, muelles y tugurios, también por el Madrid dieciochesco donde respiraremos el ambiente cultural de una época en profunda transformación: la Ilustración empieza a ser realidad, pero la Inquisición aún tiene fuerza.



JAQUE A LA REINA

José Calvo Poyato

Jaque a la reina es una emocionante novela histórica de intrigas, conjuras y choque de aceros en las oscuras callejuelas de la Villa y Corte, que a su vez conformará el escenario de una hermosa historia de amor

«Del panorama literario actual, José Calvo Poyato es uno de los autores que mejor nos traslada a épocas pasadas». Onda Cero



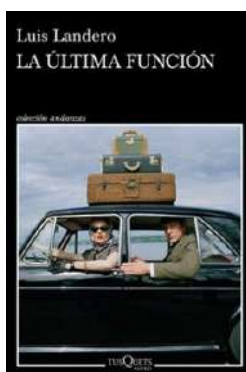
LA TOFFANA

Vanessa Montfort

Premio primavera de novela 2025

Una fascinante novela sobre Giulia Toffana: para unos, la primera asesina en serie de la historia; para otros, una mujer que hizo justicia.

La historia de tres mujeres en la Roma del siglo XVII cuyo peligroso secreto de familia pasó de generación en generación.



LA ÚLTIMA FUNCIÓN

Luis Landero

Bajo el sortilegio de un relato oral colectivo, en *La última función* Luis Landero vuelve a deleitarnos con la fascinación de una historia y de unos personajes que parecen salir de la bruma y tomar la escena para sentirse transformados. Una historia de amor inesperada, y un sinfín de personajes secundarios humorísticos y admirables que culminan en un magistral desenlace.



RITOS DE MUERTE

Alicia Giménez Barlett

Es un libro profundo, psicológico, sociológico, que se lee con facilidad, con un lenguaje ameno y asequible, con una intriga impecable e implacable. con unos protagonistas potentes y creíbles, en el que se combinan perfectamente sus características personales y profesionales haciendo que el lector, disfrute de la lectura y se lo pase bien.



LA MUJER FUGITIVA

Alicia Giménez Barlett

Entretenida novela en la que destaca el desenvolvimiento del caso y la personalidad de sus personajes.

«Hasta la última página, una grandísima novela. Pocas veces se utiliza tan bien el género policiaco, que consiste en mucho más que en contar crímenes.» Marina Sanmartín, *Abc*

«Me encanta el arranque de esta nueva novela, porque desde la primera mayúscula disfrutamos del inconfundible "estilo Delicado"» Jesús Lens *El Ideal de Granada*



EL PLAN MAESTRO

Javier Sierra

Una apasionante novela que te hará viajar a través del arte a una historia desconocida de la civilización.

Javier Sierra tiene la capacidad de despertar la curiosidad del lector. A través de sus páginas consigue que uno se detenga en los cuadros y obras de arte que menciona, invitando a mirarlos con otros ojos y a descubrir los enigmas que encierran. Esa capacidad de conectar el misterio con la historia y el arte es, sin duda, el sello personal que Javier maneja con gran maestría.



EL TIEMPO DE LAS FIERAS

Víctor del Árbol

El atropello de una joven será la punta de lanza de una trama colosal de crimen y poder en la que todas las piezas que la componen empezarán a tambalearse.

Una novela magistral que nos acerca al corazón de la gente corriente y nos muestra cómo el ansia de poder puede transformar a las personas en esta era que vivimos: el tiempo de las fieras.



LA TORMENTA

Jonas Jonasson

Serie inspectora Hulda

Claustrofóbico y perturbador.

Ésta es la tercera parte de una serie de novela negra protagonizada por la sagaz policía Hulda Hermannsdóttir, una investigadora quien, a punto de jubilarse, se verá inmersa en una red de mentiras que le harán replantearse toda su existencia.



LA RAÍZ DEL MAL

Håkan Nesser

Serie Inspector Barbarotti 2

Una verdad mal enterrada siempre encuentra la forma de ver la luz.

El sagaz policía se hará cargo de un caso que lo llevará casi al límite. ¿Qué relación existe entre Gunnar y el asesino? Y, lo más importante, ¿qué pasó realmente en esa playa? Si quiere detener al culpable, Barbarotti, deberá darse prisa, la carrera contra reloj ha empezado y el asesino no tiene intención de dejar de escribirle sus cartas macabras.



LA SOMBRA DE LOS SUEÑOS

Gonzalo Giner

Un héroe histórico único. Una yegua legendaria. Una inquietante historia de amor. Una aventura extraordinaria

La sombra de los sueños, una historia única repleta de acción, conspiraciones y aventuras entorno a la figura histórica de Saladino perfecta para los amantes de las novelas trepidantes.



UNA DAMA DESCONOCIDA Carlos del Amor

Una novela insólita sobre Velázquez.

Carlos del Amor nos invita a ponernos en su piel, a acompañarle a solemnes museos, polvorientos archivos, laboratorios de restauración, madrigueras de coleccionistas, subastas glamurosas... y por el camino, abre una ventana a nuestro Siglo de Oro, y nos retrata al artista ensimismado.



EL SECRETO DE MARCIAL Jorge Fernández Díaz Premio Nadal 2025

«"Somos lo que vimos". El lector asiente ante tal afirmación deslizada casi al final de esta soberbia novela, una de las mejores que he leído en los últimos años.» Pozuelo Yvancos, *ABC Cultural*

«Un libro excelente. Alguien que comprende quién fue su padre a ras de suelo (...) difícilmente caerá en la seducción del resentimiento.» Sergio del Molino, *El País*



LA ESPOSA DEL MERCADER Anne Jacobs

Una inolvidable saga familiar en la Australia colonial del siglo XIX. Más de 5 millones de lectores en todo el mundo. Una tierra lejana y peligrosa. Una mujer sin miedo a nada. Un destino por construir.

La esposa del mercader inicia una poderosa y cautivadora saga sobre el amor y el odio, la aventura, la confianza y la enemistad, y sobre dos personajes cuyo destino quedará siempre unido de forma indisoluble.



EL ESPÍA Jorge Díaz

El espía es un recorrido apasionante por la primera mitad del siglo XX, un *thriller* histórico que retrata personajes tan monstruosos como reales, los más crueles de nuestro pasado.

Las novelas del género negro ambientadas en épocas pasadas viven un gran momento, y este es un *thriller* histórico cargado de misterio con intrigas amorosas, personajes sorprendentes y escenarios de España.



EL LIBRO DE LAS PUERTAS

Gareth Brown

Libro mágico que permiten viajar en el espacio-tiempo, con poderes para hacer el bien o el mal.

Adictivo y escrito de un modo brillante e irresistible que te invita a una aventura que no olvidarás. Magia, suspense y aventura, junto a temas como la amistad, la familia, la pérdida y la ambición..



LOS CRÍMENES DEL CAVIAR

Reyes Calderón

Seis muertes simultáneas con una única conexión: un exclusivo y secreto grupo conocido como el Club del Caviar

Una trama en donde se mezclan los grandes temas del *thriller*: grandes grupos de poder, riqueza y un asesino sin escrúpulos para el que el fin justifica los medios.



EL GRITO

Yrsa Sigurðardóttir

"El grito" es una novela de la autora islandesa Yrsa Sigurðardóttir, conocida por sus thrillers psicológicos y de misterio con toques de horror. Esta obra se adentra en un misterio perturbador que mezcla lo inexplicable con las profundidades de la psique humana, ambientado en el desolador y a menudo aislado paisaje islandés.



LO QUE HABITA EN LOS SUEÑOS

Nagore Suárez

Novela de misterio histórica. Una intriga entre el San Sebastián de los años 50 y la Florencia de los 40. Nos introduce en cada escenario como si estuviésemos en ellos, tal es el efecto de la magnífica ambientación que nos brinda esta obra

Además de misterio, encontraremos arte, romance, contactos con el más allá y, por supuesto, un halo místico que envuelve la obra y habita en los sueños.

ROPA DE CASA

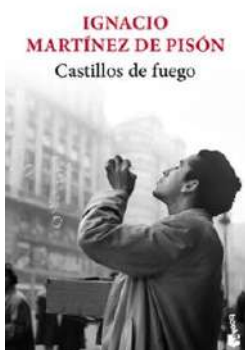
Ignacio Martínez de Pisón



Este es el apasionante retrato de formación de uno de los autores más sólidos de nuestra narrativa, unas memorias literarias que reflejan los profundos cambios vividos por la sociedad española, que en muy poco tiempo pasa de una rancia dictadura a una democracia consolidada que se integra en Europa. "El lector de *Ropa de casa* se encontrará con el retrato de un joven más bien corriente, ni alto ni bajo, ni guapo ni feo, ni bueno ni malo, pero dotado, eso sí, del don de saber contar historias" Ignacio Martínez de Pisón.

CASTILLOS DE FUEGO

Ignacio Martínez de Pisón



Madrid 1939-1945. *Castillos de fuego* es una novela que transmite el pulso de un tiempo en el que el miedo casi arrasa con la esperanza que, de forma natural, se abre camino entre la devastación. Una época de reconstrucción en la que la guerra ha acabado solo para algunos pero en la que nadie está a salvo, ni los que se alzaron a los pies del dictador ni los que lucharon por derrocarlo. ...

EL SECRETO DE GABRIELA SALAZAR

César Mallorquí



Es un thriller histórico ambientado en tres épocas distintas: 1952 en Argentina, 1969 en España y 2010 en España, Suiza e Italia. La historia narra el enfrentamiento de tres generaciones de mujeres, abuela, madre e hija, con una familia de fugitivos nazis, los *Reinhardt*, cuyos patriarca y primogénito son ex SS. En la novela hay secretos, hay asesinatos, hay espionaje, hay venganzas, hay misterios y, sobre todo, hay varios personajes de mujeres fuertes y valientes.

UNA HERENCIA SALVAJE

Megan Maxwell

Las guerreras Maxwell 10



Adéntrate en la décima entrega de «Las guerreras Maxwell», en una apasionada y emotiva historia de amor, que a veces surge de las situaciones más inesperadas y complicadas y que vale la pena luchar por lo que realmente importa, y que los sueños se cumplen no solo soñándolos, sino también trabajando por ellos.



CARCEL DE TINIEBLAS **Juan Manuel de Prada** **Mil ojos esconde la noche 2**

Singular, polémica y brillante.

Juan Manuel de Prada, sitúa su novela en el París de la II Guerra Mundial y en la peripecia de los artistas intelectuales españoles allí exiliados. De forma minuciosa, apoyado en un aparato documental extraordinario, el autor se convierte en nuestro guía en la ciudad ocupada, que va siendo carcomida por las sombras.



ELOGIO DE LAS MANOS **Jesús Carrasco** **Premio Biblioteca Breve**

Elogio de las manos es una novela tan extraordinaria como la peripecia vital de sus protagonistas, una historia en la que caben la aventura, la reflexión y el recuerdo. Con el talento expresivo que le caracteriza, Jesús Carrasco logra que la vida se cuele entre sus páginas, demostrando que la profundidad no está reñida con la ligereza y que ambas pueden iluminar un libro inolvidable. .



DONDE NO PUEDES ENCONTRARME **Tamara Molina**

Un romance que florece entre las grietas de un corazón roto. Liberase del pasado, aprender a amarse y permitirse ser feliz sin depender de nadie más.

Gala está harta de seguir atrapada en un círculo vicioso de dependencia y toxicidad con su exnovio. No concibe una vida sin él. Por ello decide dejarlo todo atrás y alejarse completamente de él, con la esperanza de poder sanar su corazón



LA SOLEDAD DE UN CIELO SIN ESTRELLAS **Elena Montagud**

¿Puede el amor de dos mundos opuestos perdurar en el tiempo?

«Apasionada y romántica. Una novela que no olvidarás nunca.», María Martínez

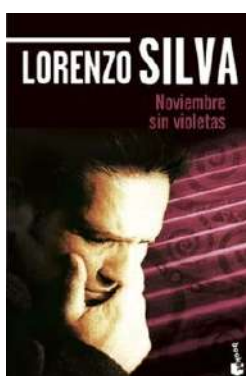
«Un amor que brilla en la oscuridad, es imposible no enamorarte de esta historia» Tamara Molina.



LOS COLMILLOS DEL LINCE

Karin Smirnoff
Millennium 8

Lisbeth Salander y su sobrina Svala parecen tener un imán para los problemas: ahora Svala forma parte de un grupo de activistas que se opone a la reapertura de una mina. El conflicto está en punto muerto hasta que una periodista que investigaba el tema es asesinada.



NOVIEMBRE SIN VIOLETAS

Lorenzo Silva

Lorenzo Silva narra el horror de un hombre que huye de su destino.

La novela es compleja, filosófica, abstracta, reflexiva, sorprendente... destacan los diálogos, en los que el autor deja abierta la puerta a la intuición del lector, reduciendo los planteamientos explícitos. Una novela con una gran carga de madurez.



SOLAS EN EL SILENCIO

Silvia Intxaurre

Una historia apasionante que ahonda en el amor incondicional y en la lucha por sobrevivir a un destino ya escrito.

El debut literario de Silvia Intxaurre es una novela sorprendente y emotiva que te atrapa y te dejará con el corazón en un puño.



POR SI UN DÍA VOLVEMOS

María Dueñas

Ambientada durante el siglo XX en la Argelia colonial (lugar al que emigraron miles de españoles), narra la epopeya personal de una mujer valiente, luchadora, carismática y admirable, a la par que asistiremos a los grandes hechos históricos del siglo: la guerra civil española, la segunda guerra mundial y finalmente la guerra de la independencia de Argelia en 1962.



LAS DOCE LLAVES **María Villamayor**

¿Qué secreto esconden las antiguas puertas de la ciudad? ¿Qué oscuros intereses se mueven tras ello? ¿Quién está interesado en que no completen con éxito su búsqueda? ¿Qué intereses ocultos esconden los miembros del Tribunal de las Aguas?

Las doce llaves atrapa al lector en una intriga constante, donde el amor y la aventura, como principales protagonistas, accionan un apasionante recorrido histórico por la ciudad de Valencia.



HUELLAS DE PLOMO **María Villamayor** **Las doce llaves 2**

Sara y Alejandra Ferrer regresan en esta apasionante segunda entrega, donde una maldición ancestral las arrastra a desentrañar los episodios más oscuros del siglo XV. En su lucha por combatir el mal, las hermanas contarán con la ayuda de los síndicos del Tribunal de las Aguas.



LIENZO DE SANGRE **María Villamayor** **Las doce llaves 3**

Una frenética aventura sobre el mundo del arte y la corrupción que se genera alrededor de él. Persecuciones, asesinatos, sobornos... y, sobre todo, venganza. Una lectura emocionante y entretenida, con giros inesperados y personajes fascinantes.



LA HORA AZUL **Pawla Hawkins**

Ambientada en una isla escocesa accesible solo las horas del día en que baja la marea, *La hora azul* explora la tensión entre la libertad del genio creativo y la presión social, y señala con aterradora precisión cómo la luz con la que vemos a la gente que queremos a veces oculta su peor oscuridad.



EL DIOS QUE HABITA EN LA ESPADA

José Soto Chica
Premio Narrativas históricas Edhasa

Novela de sangre, guerras y miedos, de espías y conjuras, pero también de fe, amor y esperanza: Una obra vibrante a la par que meditativa, de prosa ágil y tremendo pulso narrativo, donde nos narra una época de la historia de España que aún hoy permanece, en parte, desconocida: el reinado de Leovigildo, primer rey de Hispania. Y lo hace con el corazón en la mano, como un impecable narrador del alma humana, con sus grandezas y sus miserias.

Eds. Bazaril

Alana S. Portero

La mala costumbre



LA MALA COSTUMBRE

Alana S. Portero

Un retrato de clase. La mirada de la protagonista está necesariamente atravesada por su origen en el seno de una familia obrera, en un barrio sin recursos, de la misma forma que su condición de mujer trans se ve afectada por unas políticas públicas y unos servicios sociales que desfavorecen a los que menos recursos económicos tienen.



EL ÚLTIMO SECRETO

Dan Brown

La novela más trepidante del maestro indiscutible del *thriller*. Una novela de acción, llena de giros inesperados y enigmas por descifrar capaz de entretener a los lectores como solo Dan Brown puede hacerlo.

«*El último secreto* es, con diferencia, la novela más meticulosamente trazada y ambiciosa que he escrito hasta ahora, y también la más entretenida. Escribir esta historia ha sido un inolvidable viaje de descubrimiento.» Dan Brown

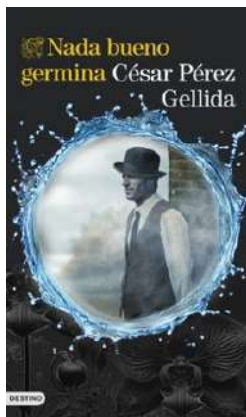


LA ÚLTIMA PRINCESA

Alaitz Leceaga

Este *thriller* está ambientado en la central nuclear de *Lemoniz* en los años noventa, un escenario y una época (y unas circunstancias sociopolíticas) que no se han explotado mucho hasta la fecha en esta clase de novelas.

Tiene una protagonista neurodivergente, excéntrica, carismática y con un pasado plagado de intriga que se suma a la trama principal.

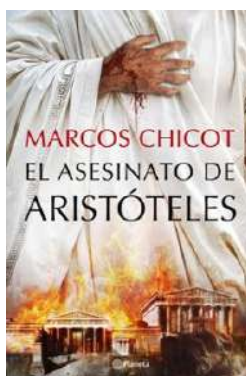


NADA NUEVO GERMINA **César Pérez Gellida**

La gran aventura de dos personajes unidos por el deseo y condenados por su destino

Con esta novela, César Pérez Gellida culmina su implacable exploración del deseo de poder, la lucha contra el destino y la crudeza de las decisiones, y construye un *thriller* vertiginoso en el que la lealtad es una moneda que se paga con sangre.

EL ASESINATO DE ARISTÓTELES **Marcos Chicot**



..Marcos Chicot culmina su monumental obra sobre los padres de la filosofía occidental.

Desde los pasillos del Liceo hasta las calles de Atenas y los dominios de Macedonia, la novela nos transporta a una época de intrigas, traiciones, rebeliones, romances prohibidos, grandes ideales... reinterpretando con brillantez uno de los momentos más decisivos de la historia.

LA FRONTERA DE PIEDRA **José Zoilo**

Premio narrativas históricas Edhasa



Nos encontramos entre mediados y finales del siglo IV en donde godos, alanos, tervingios, hunos y romanos intentan imponer su supremacía como imperio o su supervivencia como tribu.

Una época tan interesante como poco conocida, escrita con perfecto rigor histórico, y donde la ficción sobresalta al lector a cada página y sus personajes, en su más pura esencia, puramente humanos, emocionan y cautivan.

LAS FUERZAS CONTRARIAS **Lorenza Silva**



La novela nos retrotraen a unos días difíciles, en la pandemia, recordando un modo de vivir y de adaptarse que ya prácticamente habíamos olvidado. Y todo ello con la amena narrativa de siempre y sumando el profundo conocimiento de la Institución a la que pertenecen sus protagonistas. Siempre es un lujo tener una nueva aventura del gran binomio de la UCO y sus compañeros.



NUESTRO LARGO ADIÓS **Megan Maxwell**

Recuerda que la vida es un bonito regalo que no se debe desperdiciar. Porque cada segundo sin ser feliz, es un segundo perdido.

Lee la nueva novela de Megan Maxwell, enamórate del amor y descubre que siempre hay que vivir el presente, pues el futuro está aún por llegar.



EL BAILE DE LAS QUE SOBRAN **Fermina Cañaveras**

Es una novela histórica con alta carga emocional ambientada a lo largo de la Guerra Civil y la posguerra. En concreto se centra en hechos relacionados con la lucha de las mujeres y el papel fundamental que tuvieron durante este período de tiempo. Mujeres que pelearon por sus ideales en ambos bandos: el nacional y el republicano.



TODAS LAS MENTIRAS SOBRE AGATHA BELMONTE **Carmen Arteaga**

Una novela repleta de pasiones, secretos y glamour escrita con la emoción y la frescura de la inconfundible pluma de Carmen Arteaga.

Una gran estrella amada por el público. Una mujer odiada por su única familia. Una traición imperdonable, un secreto devastador que sólo puede salir después de la muerte y un amor más grande que cualquier estrella. Incluso que *Ágata Belmonte*.



LA CASA DE HUÉSPEDES **Ana Lena Rivera**

La casa de huéspedes. Una espléndida saga de mujeres tan reales como la vida misma.

La casa de huéspedes es una conmovedora historia de madres e hijas que vivirán los reveses del amor, la amistad, la traición y esos secretos que duran toda una vida.

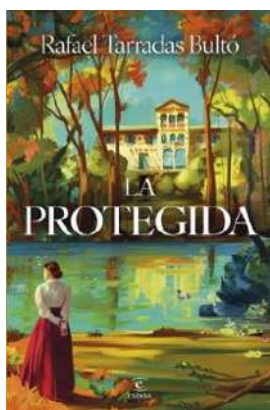


Biblioteca Municipal

Novedades **ADULTO**

OTOÑO 2025 (2º)

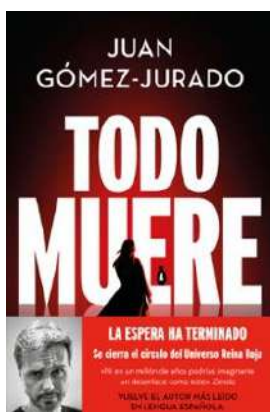
Novela



LA PROTEGIDA

Rafael Tarradas Bultó

Un viaje al lujo de la burguesía barcelonesa que hizo del Ensanche su patio de recreo, al Madrid de los palacios aristocráticos y a la prosperidad de la industria textil organizada en colonias fabriles, pasando por la lucha de clases, donde solo el amor y la vocación pueden frenar a la venganza y al odio. .



TODO MUERE

Juan Gómez-Jurado
Todo arde 3

La espera ha terminado. Se cierra el círculo del Universo Reina Roja. El mayor universo de thriller jamás escrito.

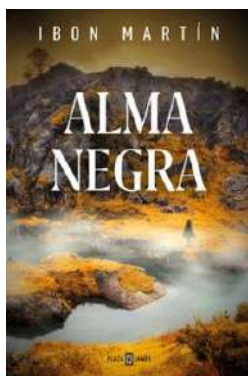
«Ni en un millón de años podrías imaginarte un desenlace como este». *Zenda*

Nota de la editorial: Esta novela es la clave del Universo Reina Roja, el proyecto narrativo al que Juan Gómez-Jurado ha dedicado los últimos quince años.



AYUNTAMIENTO DE EL ÁLAMO
CONCEJALÍA DE CULTURA





ALMA NEGRA **Ibon Martín** **Inspectora Ane Cestero 4**

Bajo la niebla blanca se oculta un alma negra.

El rey del thriller atmosférico nos traslada a su escenario más extremo: la zona minera de Bizkaia. Un territorio donde las ruinas del pasado industrial han sido reconquistadas por la naturaleza dando lugar a un paisaje de belleza inquietante y sobrecogedora.

LA MUJER DE ARRIBA **Freida McFadden**



Llega un nuevo y adictivo thriller lleno de giros imprevistos y ecos de *Rebeca*.

Sobre la novela han dicho:

«Freida demuestra una vez más su maestría... Tensión constante hasta la última hasta la última página " ".@eldesvandelasdelicias

«Freida McFadden lo ha vuelto a lograr... Atrapa desde la primera página y no te suelta hasta que el último secreto queda al descubierto. Este es un thriller psicológico que grita: "Confía solo en tu instinto... pero no demasiado"»



LA BODA DE LA ASISTENTA **Freida Mcfadden**

Un trepidante relato que completa la serie best seller *La Asistente*.

Para los lectores que se quedaron con ganas de saber más sobre la historia de Millie y Enzo, llega una emocionante sorpresa...



EL RECLUSO **Freida McFadden**

Freida McFadden juega con la mente del lector hasta la saciedad, dándole mil giros a los acontecimientos, provocando que el final sea apabullante. Te deja sin aliento. y con mil cosas que reflexionar Tensión que se genera en el lector desde la primera hasta la última página. Se te mete el miedo dentro.

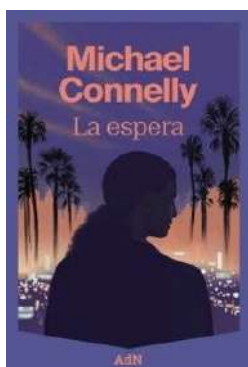


CUANDO LLEGA LA NOCHE

Mikel Santiago

Tres adictivas novelas cortas para noches de tormenta.

Cuando llega la noche aparecen la tensión, el miedo y el suspense más oscuro. De eso tratan estas tres novelas cortas, reunidas por primera vez en un libro y que nos hablan de personajes al límite, enfrentados a los peligros y misterios que solo acechan si las sombras salen de sus escondites.



LA ESPERA

Michael Connelly

La detective del Departamento de Policía de Los Ángeles *Renee Ballard* sigue los pasos de un aterrorador violador múltiple cuyo rastro se ha perdido. Cuenta con la ayuda de la voluntaria más nueva de la Unidad de Casos Abiertos: la patrullera *Maddie Bosch*, hija de *Harry*.



EL ALBATROS NEGRO

María Oruñá

Vuelve la reina del misterio con su mejor novela. La aventura que más de un millón de lectores están esperando.

Unas muertes inexplicables.

Un tesoro sumergido en la ría de Vigo.

Un secreto oculto desde hace más de tres siglos.

¿Has soñado alguna vez con vivir una gran aventura?



EL PRINCIPIO DE INCERTIDUMBRE

Sonia Guillén Colomer

Este libro policiaco sobre un asesino en serie es simplemente fascinante. La tensión se siente en cada página, como si estuvieras viendo una película en tiempo real. La trama es ágil y fácil de seguir, y los personajes están muy bien desarrollados, lo que hace que te sientas inmerso en la investigación. La forma en que el autor maneja el suspense y los giros inesperados mantiene la emoción a flor de piel. Es una lectura atrapante que te mantiene al borde de la silla hasta el final."

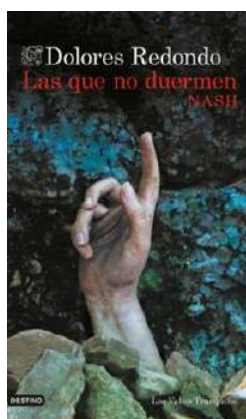


EN EL AMOR Y EN LA GUERRA

Ildefonso Falcones
La catedral del mar 3

Novela histórica. Un mundo a punto de cambiar para siempre. Un hombre marcado por la fuerza de su linaje. Una historia de amor, lealtad y venganza.

Novela épica que recorre la segunda mitad del siglo XV, unos años que supusieron el final del oscurantismo medieval y el inicio de un periodo más luminoso, el Renacimiento.



LAS QUE NO DUERMAN, NASH

Dolores Redondo

Novela negra. Los acontecimientos se suceden vertiginosamente en un relato que leemos con el corazón en un puño, sin tregua, de la mano maestra de Dolores Redondo. Con unos secundarios inolvidables, asomándonos al abismo de la crueldad y en una atmósfera de presagios e intuiciones, parte esencial de su envolvente mundo literario.

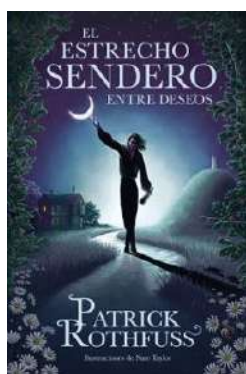


LOS ALEMANES

Sergio del Molino
Premio Alfaguara 2024

Un acontecimiento poco conocido de la reciente historia de España. Una historia sobre la familia, la traición y la culpa.

«Oscuros secretos familiares encierran un pasado amenazador capaz de destruir el presente. ¿Heredan los hijos la culpa de los padres? Una novela apasionante que pone a prueba la conciencia de los personajes y que sacude la del lector». Del acta del jurado.



EL ESTRECHO SENDERO ENTRE DESEOS

Patrick Rothfuss

• Patrick Rothfuss vuelve al mundo de la Crónica del Asesino de Reyes con una novela protagonizada por Bast En ella, nuestro protagonista sigue a su propio corazón, aunque sea en contra de su buen juicio. Porque, al fin y al cabo, ¿de qué sirve la cautela si lo mantiene a uno alejado de la aventura y del placer?

«Qué maestría... Hay una belleza en la escritura de Pat que resulta indescriptible». Brandon Sanderson



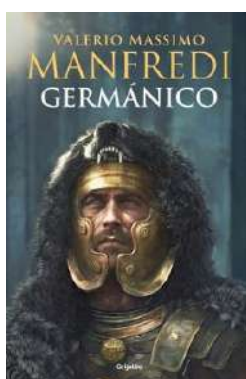
LA CASA DE LAS MAGNOLIAS

Nuria Quintana

Una novela deslumbrante que indaga en los recovecos personales de los miembros de una familia.

Una casa de estilo indiano llena de magnolias.

El hallazgo de una antigua carta. Y el viaje a un pasado familiar marcado por la traición



GERMÁNICO

Valerio Massimo Manfredi

Manfredi regresa a los lugares de *Teutoburgo* para escenificar la batalla que redimirá al ejército romano después de su peor derrota y conferirá a Germánico la gloria para la posteridad.

Años después de su muerte, será el centurión Quinto Sergio Sabino, contará en sus memorias quiénes fueron el fallido emperador y su esposa guerrera.



EL ESCALON 33

Luis Zueco

Un enigma histórico a ritmo de triller.

Escrita con el estilo trepidante e inconfundible de Luis Zueco, *El escalón 33* nos transporta a un viaje por los castillos medievales y nos demuestra que, entre las piedras de sus muros, se pueden ocultar los mayores secretos de la Historia



EL MANUSCRITO DE SANGRE

Luis García Jambrina

En esta novela el protagonista viaja a la fascinante Roma del Renacimiento, una ciudad de grandes contrastes donde abundan las intrigas, sumida en la estupefacción por la muerte del papa Borgia, cabeza de una familia cuya leyenda negra resuena hasta nuestros días.



LA MUERTE BLANCA

Toni Hill
El verdugo 3

Tras el éxito de *El último verdugo* y *La hora del lobo*, llega el sorprendente cierre de la «Trilogía del Verdugo».

La crítica ha dicho:

«Adictivo; para pasar página tras página y no enterarte de que acabas de llegar a tu destino». *El Confidencial*

«Uno de los mejores thrillers publicados en los últimos años». *El Periódico*



EL ATELIER DE LA CALLE LAGASCA

Lucía Chacón
Siete agujas de coser 3

Una historia que nos enseña que en la costura, como en la vida, cada puntada encierra una enseñanza.

A través de la inquebrantable unión de las protagonistas de la trilogía *Siete agujas de coser*, Lucía Chacón nos traslada a los albores del siglo XXI y dibuja su emotivo, personal e inolvidable canto a la amistad entre mujeres, a la esperanza y a las segundas oportunidades.



AIRES DE LIBERTAD

Anne Jacobs
El café del ángel 4

La esperada cuarta entrega de la fascinante saga familiar de Anne Jacobs, autora de *La Villa de las Telas*.

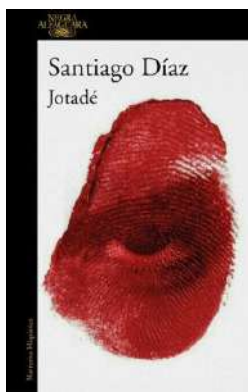
La historia de la familia contada por los distintos personajes, te engancha a seguir leyendo para ver que sucede.



UNA ÉPOCA DORADA

Anne Jacobs
El café del ángel 5

Nuevos desafíos para la familia Koch y un viaje que despierta anhelos profundamente escondidos en la quinta y emocionante entrega de la nueva saga familiar de Anne Jacobs, autora de *La villa de las telas*.



JOTADÉ **Santiago Díaz**

«Un thriller endiabrado. Y la inclusión de la realidad más sórdida pero sin morbo convierten el libro en una novela de obligada lectura». Aitor Pilán, *El Español*.

«Si algo destaca en su escritura es esa capacidad para lograr que el lector no quiera soltar el libro, pero tampoco desee que se acabe. Una novela negra con el ritmo de un thriller. Contundente, directa y muy bien construida». Elisabeth Ginger, *Nueva Tribuna*



EL LOCO DE DIOS EN EL FIN DEL MUNDO **Javier Cercas**

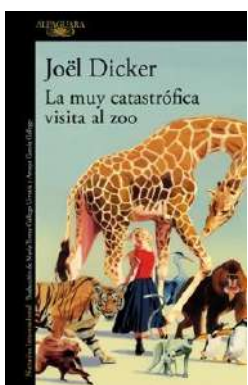
Un thriller sobre el mayor misterio de la historia de la Humanidad. Con esta novela Javier Cercas vuelve a su línea más personal, en la que consigue enlazar sus obsesiones íntimas con una de las preocupaciones fundamentales de la sociedad actual: el papel en la vida humana de lo espiritual y lo trascendente, el lugar en ella de la religión y el ansía de inmortalidad.



ARDERA EL VIENTO **Guillermo Saccomanno** **Premio Alfaguara 2025**

Arderá el viento es la historia de una degradación, de un descarnamiento agónico que poco a poco deja a la vista las miserias del cuerpo social. Expuesta al influjo de los Esterházy, la extraña villa costera deja aflorar la oscuridad que circula por sus zonas subterráneas, como si los visitantes fueran una piedra de toque maligna que lograra sacar a la luz la verdadera naturaleza de los personajes.

LA MUY CATASTRÓFICA VISITA AL ZOO **Jöel Dicker**



La crítica ha dicho: «Una novela corta que se lee de un tirón y que contiene una magia que perdurará en la mente de cada uno de nosotros». Sergio Vargas, *Culturamas*

«Una celebración de la lectura compartida y de recuperar al niño que fuimos. Porque leer no solo es imaginar mundos nuevos, también es volver a encontrarnos. Y no hay mejor lugar para hacerlo que dentro de las páginas de una buena historia». Paula Tadeo Benítez Miguel, RTVE



COSECHARÁS TEMPESTADES

Donna Leon

«La dama del crimen más popular de la actualidad.» *El Mundo*

En una fría noche de noviembre, Guido Brunetti recibe una llamada de su colega, el *ispettore* Vianello, alertándole de que se ha visto una mano en uno de los canales de Venecia. Pronto se encuentra el cuerpo y se asigna a *Brunetti* la investigación del asesinato de este inmigrante indocumentado.



NADA DE ESTO ES VERDAD

Lisa Jewell

Esta obra es adictiva, inquietante y polémica: toca todas las teclas para seducir al lector.

«El thriller más apasionante que leí este año», *Daily Express*.

«Sumamente retorcida», *Emily Henry*.

«Ignorarás todo y a todos hasta que hayas terminado», *India Knight*.

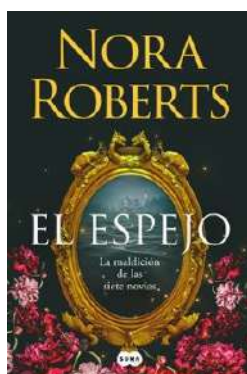


TE HE LLAMADO POR TU NOMBRE

Christian Gálvez

Una novela que es una profunda reflexión sobre la perseverancia y el espíritu humano en medio de la adversidad con un único objetivo: la búsqueda del propósito.

La inocencia de un niño. El sacrificio de una madre. La valentía de un apóstol. El relato de un cronista. La palabra del Hijo del Hombre.



EL ESPEJO

Nora Roberts

La maldición de las siete novias 2

Trilogía romántica y de suspense sobrenatural. Siete novias muertas, una mansión hechizada llena de fantasmas y una maldición de dos siglos.

Tensión, un misterio cuidadosamente tramado, personajes cautivadores y un final lleno de suspense que dejará a los lectores con ganas de más». *Publishers Weekly*



LA DIVA **Reyes Monforte**

La voz que enmudeció al mundo. Una diosa, una leyenda inolvidable y adelantada a su tiempo. La soprano mejor pagada de la historia

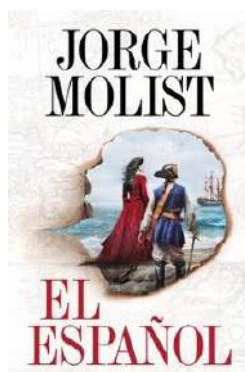
Reyes Monforte regresa con la apasionante novela sobre *Adelina Patti*, la mujer española que nació en una pensión y se convirtió en la mejor cantante de la historia. Vivió rodeada de polémicas y construyó su propio camino de éxito mientras desafiaba la estricta moral victoriana. Todo para vivir en libertad como mujer y artista



LA PINTORA DE LA LUZ **Inma Aguilera** **La dama de la Cartuja 2**

La mítica fábrica de La Cartuja abre de nuevo sus puertas. Vive secretos, intrigas y pasiones en la Sevilla de comienzos del siglo XX.

Tras el éxito de *La dama de La Cartuja*, Inma Aguilera continúa la envolvente y adictiva saga histórica. En esta ocasión con el origen de la majestuosa plaza de España de Sevilla como telón de fondo. ..



EL ESPAÑOL **Jorge Molist**

Antes el pueblo que el Rey. Un viaje al esplendor y la sombras del inmenso imperio español del siglo XVIII. Una novela imprescindible para comprender nuestra historia.

Una gran aventura en la que tanto los protagonistas como el propio lector irán descubriendo que la verdadera fuerza de un imperio no radica en sus gobernantes, sino en las gentes sencillas que lo sostienen.



DEL COLOR DE LA LECHE **Gonzalo Giner**

«*Del color de la leche* es un libro escrito con la urgencia palpitante, pequeño por lo compacto y concentrado de su universo, y una historia poderosa que desciende al bajofondo de una vida que se disolvió en la escritura y que sólo puede recobrase en el silencio de nuestra lectura. Un silencio largo, estremecido, y lleno de rabia. Pero también un silencio esperanzado y lleno de admiración». Valeria Luiselli



TRAS LAS PUERTA Freida McFadden

Sus libros han sido clasificados como "imprescindibles" para los fans del thriller psicológico.
Library journal

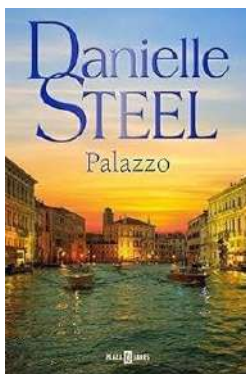
De la autora best seller de la serie *La asistente*, llega un nuevo y fascinante thriller sobre secretos, culpa... y si es posible dejar atrás lo que corre por tus venas.



LA CARTERA Francesca Giannone

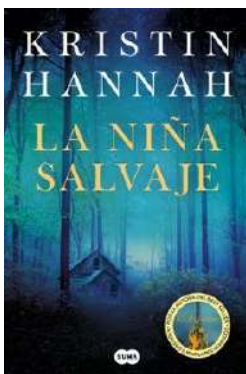
Una saga familiar con una protagonista inolvidable: una mujer fuerte e independiente que se enfrenta a una realidad hostil. Una apasionante historia de coraje y emancipación femenina .

«Una narración vibrante y cautivadora, con el sabor de las buenas historias. Hay que leerla.» Cristina López Barrio



PALAZZO Danielle Steel

Danielle Steel, la autora best seller con más de mil millones de libros vendidos, vuelve a emocionarnos con una historia de amor y familia ambientada en el implacable mundo de la moda en Italia. Una novela inspiradora sobre las raíces y la dificultad que conlleva sacar adelante el legado familiar.



LA NIÑA SALVAJE Kristin Hannah

Una historia incandescente sobre resiliencia, esperanza y la promesa de un nuevo comienzo. Una mujer que huye de su pasado. Una niña en busca de su futuro.

Una historia de superación tanto de la protagonista como de muchos de los personajes que la rodean. Una trama que abarca intriga, amor, amistad,... y superación.

EL FARO DEL SILENCIO

Ibon Martín

Serie Leire Altuna 1



Con personajes caracterizados con esmero y una fascinante ambientación, Ibon Martín mantiene al lector en vilo hasta la última página de una escalofriante historia que deja al descubierto las debilidades del alma humana.

Intrigas familiares, conspiraciones económicas y un imitador del Sacamantecas, el brutal asesino en serie que aterrorizó Vitoria en el siglo XIX.

LA FÁBRICA DE LAS SOMBRAS

Ibon Martín

Serie Leire Altuna 2



Ibon Martín teje una trama trepidante que arrastra al lector a un territorio poblado de mitos y leyendas.

La narración vuela con maestría entre los oscuros años del contrabando en la frontera y un presente plagado de sombras. Unas páginas escalofriantes que nos recuerdan que el mal y el ayer nunca cierran del todo la puerta.



EL ÚLTIMO AKELARRE

Ibon Martín

Serie Leire Altuna 3

Grupos neonazis, sectas destructivas y demoledoras intrigas familiares. Ibon Martín traza una inquietante historia que lleva al lector desde las vibrantes orillas del Nervión hasta los solitarios caseríos del norte de Navarra; desde los veloces ritmos del siglo XXI hasta los oscuros años del Santo Oficio. Una obra impactante, adictiva y estremecedora.



LA JAULA DE SAL

Ibon Martín

Serie Leire Altuna 4

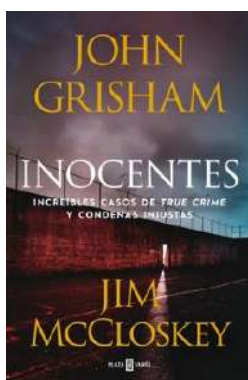
La escritora *Leire Altuna* se enfrenta a su caso más personal, una investigación que la llevará a través de las estrechas sendas que separan el amor del odio, la amistad de la traición. En paralelo, las investigaciones de la ertzaina *Ane Cestero* y su equipo destaparán los peores instintos del ser humano.



NO TENGAS MIEDO Stephen King

Emocionante, salvaje, adictiva y absorbente. *No tengas miedo* es una de las novelas más ambiciosas y propulsivas de King.

«Stephen King es indiscutiblemente uno de los mejores narradores del siglo, y un maestro a la hora de retratar los horrores que habitan bajo la superficie de lo que parece la vida normal». *Daily Mail*



INOCENTES John Grisham

Diez impactantes historias reales de personas que fueron condenadas injustamente. Apoyado en un impecable trabajo de documentación y contado con apasionamiento y el adictivo suspense

Son historias trágicas, a veces casi inexplicables, que dejan una sensación de profunda incredulidad. Dramas humanos que revelan crueldad, racismo y corrupción, pero también coraje y esperanza.



LIBRE DE CULPA Charlotte Link

Dos víctimas, la misma arma homicida, ningún motivo. ¿El crimen perfecto?

«Lleno de giros y vueltas tiene la dosis exacta de suspense y cada capítulo acaba con un momento culminante». *NDR Eat.READ.de*

«Libros apasionantes diseñados con inteligencia en los que el alma de los personajes tiene tanto peso como las investigaciones criminales». *Brigitte*



EL SILENCIO DE LA NOCHE Charlotte Link

Un misterio sofisticado, amenazante y lleno de giros de Charlotte Link.

Una mujer aparece muerta en su coche. Una testigo afirma haber visto a un hombre subirse al automóvil. ¿Era su pareja? ¿Un desconocido? ¿O tal vez el asesino?.



LOS HIJOS DE ADÁN **Eva M^a García Sáez de Urturi** **Saga Los Longevos 2**

Después de la exitosa *Trilogía de la Ciudad Blanca*, la autora recupera una trama que contiene lo mejor de su literatura: intriga e historia.

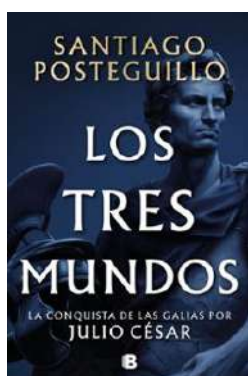
Una trama sumamente original, con una intriga apasionante y adictiva, en la que se mezclan muertes, historia antigua y un amor que atravesará el tiempo.



EL CAMINO DEL PADRE **Eva M^a García Sáez de Urturi** **Saga de los Longevos 3**

La autora aúna con maestría su talento dentro del **thriller** junto con una cuidada documentación histórica, sin perder de vista la emoción, el ritmo y el suspense, lo que la convierte en la reina del bestseller de calidad.

Tras más de una década, los lectores podrán leer al fin la tercera y última entrega de la esperada saga con la que Eva García Sáenz de Urturi empezó a conocer el éxito.



LOS TRES MUNDOS **Santiago Posteguillo**

Un hombre. Tres mundos. El precio de la gloria. Nunca fue tan alto.

Tras el éxito imparable de *Roma soy yo* y *Maldita Roma*, continúa el gran proyecto literario de Santiago Posteguillo con su novela más esperada: la conquista de las Galias por Julio César, narrada por el escritor que mejor nos hace vivir la Historia.



MI NOMBRE ES EMILIA DEL VALLE **Isabel Allende**

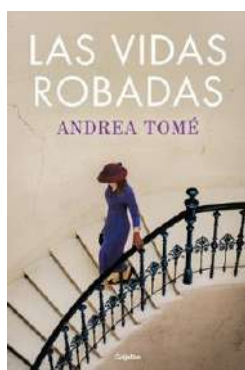
«Isabel Allende es un tesoro literario. Su última novela, *Mi Nombre es Emilia del Valle*, es un retrato brillantemente escrito de una mujer encontrando la madurez y su propia voz en medio de la guerra civil chilena. En esta historia de amor, guerra, traición y rendición, Allende nos transporta completamente al siglo XIX, una época donde las decisiones de las mujeres se veían limitadas y sus ambiciones, frustradas.» Kristin Hannah



LA CASA ENTRE LOS CACTUS

Paul Pen

Thriller psicológico..«Unos episodios que nos van a dejar boquiabiertos, sin aliento, averiguando la verdad en medio de toda una serie de sorprendentes revelaciones que nos van a llevar de sobresalto en sobresalto. Una original novela que culmina con un final con el que el autor consigue inquietarnos y emocionarnos.»Blog *Me gustan los libros*



LA VIDAS ROBADAS

Andrea Tomé

Una conmovedora historia de amor, lucha y esperanza en el Madrid de la Postguerra.

Andrea Tomé se sumerge en uno de los momentos más duros de nuestra historia reciente y compone un bellissimo relato de fuerza y dignidad. La pluma de Andrea es bellissima y eso también hace especial a la historia .



LA VEGETARIANA

Han Kang

Premio Nobel de Literatura 2024

Situada en Corea del Sur, *La vegetariana* es la historia de una metamorfosis radical y un acto de resistencia contra la violencia y la intolerancia humanas. Galardonada con el Premio Booker Internacional, esta bella y perturbadora novela catapultó internacionalmente a la que es una de las voces más interesantes y provocadoras de la literatura asiática contemporánea.



EL HOMBRE

Guillermo Arriaga

Una tierra de frontera en disputa: el relato de la ambición desmedida que está en el origen de las grandes fortunas

Guillermo Arriaga va hasta la médula de la brutalidad humana. Con lucidez y rigor literario, explora los orígenes del capitalismo, la conformación de los Estados Unidos, la lacerante pérdida de más de la mitad del territorio mexicano, las batallas entre apaches, mexicanos y texanos, y la herida profunda de la esclavitud. Todo alrededor de la colosal figura de Henry Lloyd.

NADA SUCEDE LA VÍSPERA

Chufi Lloréns



Amores imposibles, vicios privados y un crimen que alterará la vida de todos en la Barcelona de los años sesenta

Chufi Lloréns, el gran cronista de Barcelona, nos transporta hacia una ciudad turbulenta de barrios adinerados y callejones sórdidos, en esta fascinante historia de amor, ambición, decadencia y sueños de libertad.

NUNCA MIENTAS

Freida McFadden



A veces, la verdad mata... Un nuevo trepidante y retorcido thriller de la autora del best seller internacional *La asistente*.

Es corto, se lee rápido porque la historia de engancha y te hace pensar todo el tiempo en resoluciones que finalmente no son. Es un libro que te hace sentir algo de miedo e inseguridad cuando lo lees por las noches, solo en casa.

TRILOGÍA DE LA SOLEDAD

Juan José Millás

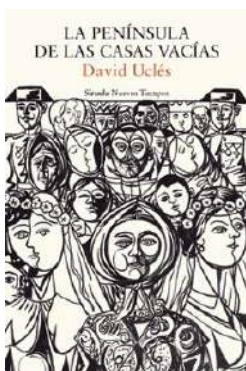


Tres de las novelas fundamentales de Juan José Millás, que abordan los temas de la soledad y la identidad del ser humano

Las tres historias muestran la sutileza con la que la literatura de Millás logra desentrañar las conexiones entre los protagonistas y los conflictos que tienen con su entorno.

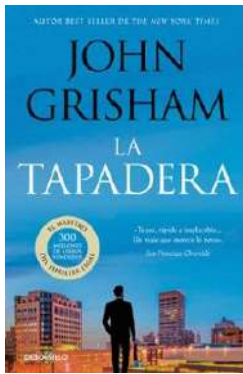
LA PENÍNSULA DE LAS CASAS VACÍAS

David Uclés



He aquí la historia de la descomposición total de una familia, de la deshumanización de un pueblo, de la desintegración de un territorio y de una península de casas vacías.

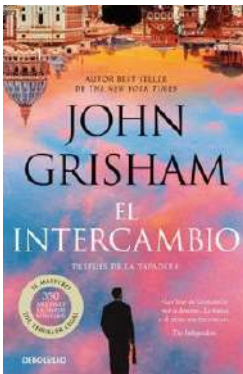
He aquí pues la historia total de la Guerra Civil española y de una Iberia agonizante donde lo fantástico apuntala la crudeza de lo real; donde lo épico y lo costumbrista se entrelazan para tejer un portentoso tapiz, poético y grotesco, bello y delirante.



LA TAPADERA **John Grisham**

Thriller jurídico brillante y sofisticado, donde John Grisham demuestra su conocimiento del derecho y su talento narrativo.

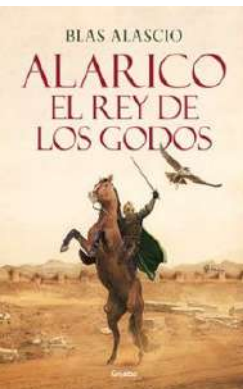
Con un ritmo ágil y tenso construye una historia sobre la corrupción del poder, la ambición y el precio del éxito.



EL INTERCAMBIO **John Grisham** **La tapadera 2**

Hace quince años burló a la mafia y salió con vida. ¿Qué fue del abogado Mitch McDeere? Díez días para salvar una vida'

«Una actualización vertiginosa... Grisham, en su versión más clásica, intensifica el suspense». *The Wall Street Journal* ..



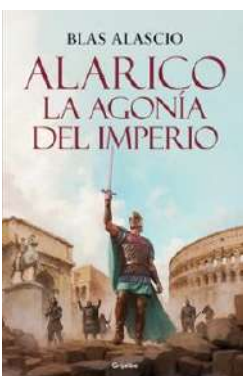
ALARICO: EL REY DE LOS GODOS **Blas Alascio**

La gran novela sobre el ascenso al poder de Alarico, el Rey Godo que acabó con Roma.

Un imperio en decadencia

Un pueblo humillado con sed de venganza

Batallas, luchas de poder y traiciones en un siglo IV crucial para el devenir de la Historia.



ALARICO: LA AGONÍA DE UN IMPERIO **Blas Alascio**

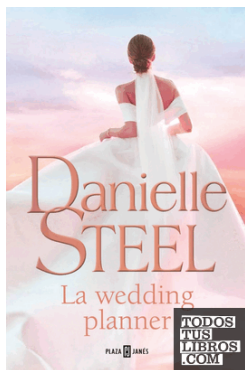
La gran novela del hombre que humilló a Roma.

Un joven Rey marcado desde su nacimiento por una leyenda.

Un pueblo que lleva años clamando justicia.

Una guerra heroica y desigual contra el poder.

Una historia rigurosa y apasionante sobre una de las hazañas bélicas más míticas de todos los tiempos.



LA WEDDING PLANNER

Danielle Steel

En esta extraordinaria novela, Danielle Steel nos cuenta una historia encantadora sobre el sinuoso camino hacia el amor y las muchas maneras de encontrar la felicidad siendo fiel a una misma.

Con una ambientación de fiesta de lujo, personajes que trabajan en el mundo del evento y una protagonista que debe descubrir su valor personal.



TIERRA SIN REY

Luis Zueco

Siglo XIII Una trepidante novela sobre Pedro el Católico y la historia de la corona de Aragón de la inconfundible pluma de Luis

En un fresco de personajes que nos muestran la tensión, las intrigas e incluso el amor que puede florecer en los días de guerra, Luis Zueco narra uno de los episodios más decisivos para la Historia de la Europa medieval y para la corona de Aragón.



EL AMANECER DE LA VERDAD

David Baldacci
Serie Alte Pine 3

David Baldacci reúne a Atlee Pine y a John Puller en un giro magistral del caso abierto de Mercy. La verdad se revela después de treinta años.

«Baldacci es un maestro de los thrillers llenos de giros y vueltas, mantiene al lector en tensión hasta el final, donde le espera una gran sorpresa».

Florida Times-Union



UN AMOR DE VERANO COMPLICADO

Ali Hazelwood

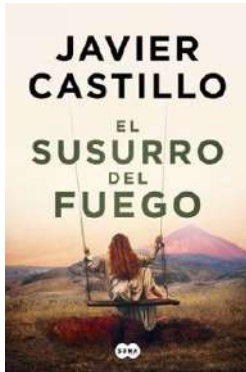
La razón y el deseo entran en conflicto en este romance de verano ambientado en Italia, en la maravillosa costa jónica entre ruinas antiguas, comida deliciosa y cuevas naturales.

La autora de *La hipótesis del amor*, bestseller mundial con sus novelas romántico-eróticas, nos trae una nueva historia que os enamorará.



EL HIJO DEL REICH **Rafael Tarradas Bultó**

Una historia de amor y amistad, de planes secretos y falsas identidades, entre la España plagada de espías, la Inglaterra de las grandes casas de campo y la Argentina como refugio de nazis. Y dos jóvenes involucrados en el mayor y más determinante engaño de la Segunda Guerra Mundial.



EL SUSURRO DEL FUEGO **Javier Castillo**

Emotiva. Inquietante. Enigmática. Poderosa.

Una novela inspiradora y trascendental, una historia llena de misterio, amor y dolor que nos sacude, nos despierta y nos sumerge sin respiro en un viaje profundo que nos hace reflexionar sobre las huellas que dejamos en los demás.

¿Puede la muerte avivar la llama de nuestra vida?

Materia



DETRÁS DEL RUIDO **Ángel Martín**

Tras el fenómeno editorial de Por si las voces vuelven, Ángel Martín regresa a las librerías con un libro íntimo e impactante —pero no exento de humor— sobre todo aquello que le ayudó a rehacerse y mantener la cordura, tras superar su brote psicótico



MAESTROS DE LA FELICIDAD **Rafael Narbona**

“Nada es comparable al asombro de vivir... La filosofía es la herramienta que nos ayuda a vivir mejor.

A lo largo de mi vida, mis terapeutas han sido Platón, Sócrates, Marco Aurelio, san Agustín y Viktor Frankl, entre otros. También pueden ser los tuyos.

La razón me reveló que la tristeza es un desperdicio y que la inteligencia siempre tiende a la alegría. El pesimismo no es más que una perspectiva parcial y frente a él, el amor cura e invita al optimismo.